

SHARP®

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ПРОЕКТОР

МОДЕЛЬ

XR-20X/XR-20S XR-10X/XR-10S

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Введение

Быстрый старт

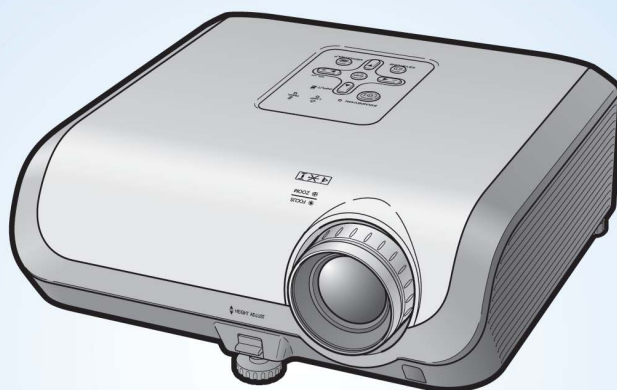
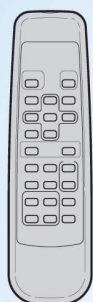
Настройка

Подключения

Основные
операции

Полезные
возможности

Приложение



ЭТО ОЧЕНЬ ВАЖНО

- В случае утери или кражи проектора его будет проще найти, если Вы заранее запишете и сохраните номер и серийный номер модели, указанный на нижней панели корпуса.
- Перед утилизацией упаковки убедитесь в том, что все ее содержимое соответствует перечню раздела "Поставляемые принадлежности", приведенного на стр. 10 руководства.

Модель №:

Серийный №:

Данное оборудование соответствует требованиям Указаний 89/336/ЕЕС и 73/23/ЕЕС с учетом дополнений 93/68/ЕЕС.

На поставляемом диске CD-ROM записано руководство по эксплуатации на английском, немецком, французском, шведском, испанском, итальянском, голландском, португальском, китайском (традиционном и упрощенном), корейском и русском языках. Внимательно ознакомьтесь с текстом руководства прежде, чем приступите к использованию аппарата.

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАЦИИ ПРОДУКЦИИ



ME10

Мультимедийные проекторы
марки «SHARP» моделей:
XR-10X, XR-10S и XR-20X
сертифицированы
Компанией ТЕСТБЭТ,
официальным представителем
ГОССТАНДАРТА России

**Модели XR-10X, XR-10S и XR-20X
соответствуют требованиям
нормативных документов:**

**ГОСТ Р МЭК 60950-2002, ГОСТ Р 51318.22-99,
ГОСТ Р 51318.24-99, ГОСТ Р 51317.3.2-99,
ГОСТ Р 51317.3.3-99**

© Copyright SHARP Corporation 2006. Все права защищены. Воспроизведение, изменение или перевод текста без письменного разрешения обладателя прав запрещены за исключением случаев, предусмотренных в соответствующих разделах авторского права.

Сведения о торговых марках.

Все торговые марки и копирайты, упоминаемые в настоящем руководстве, принадлежат владельцам соответствующих авторских прав.

Страна-изготовитель: Произведено в Китае

Фирма-изготовитель: ШАРП Корпорейшн

Юридический адрес изготовителя:

22-22 Нагайка-чо, Абено-ку, Осака 545-8522, Япония

В соответствии со Статьей 5 Закона Российской Федерации «О защите прав потребителя», а также с Указом Правительства РФ № 720 от 16 июня 1997 г. устанавливается срок службы данных моделей - 7 лет с момента производства при условии использования в строгом соответствии с инструкцией по эксплуатации и применяемыми техническими стандартами.

Перед использованием проектора просим Вас внимательно ознакомиться с данным руководством по эксплуатации.

Введение



РУССКИЙ ЯЗЫК

ОСТОРОЖНО: Источник интенсивного света. Не смотрите непосредственно на световой пучок, излучаемый проектором. Будьте особенно внимательны с тем, чтобы не допустить попадания излучения в глаза детям.



ОСТОРОЖНО: Для снижения риска возможного возгорания или поражения электрическим током не допускайте попадания аппарата под дождь или в условия повышенной влажности.

Смотрите на нижней панели проектора.

	<p>ВНИМАНИЕ</p> <p>ОПАСНОСТЬ ПОРАЖЕНИЯ ТОКОМ. НЕ УДАЛЯЙТЕ ВИНТЫ КРОМЕ ПРЕДНАЗНАЧЕННЫХ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ.</p>	
<p>ВНИМАНИЕ: ДЛЯ СНИЖЕНИЯ РИСКА ПОРАЖЕНИЯ ТОКОМ НЕ СНИМАЙТЕ ПАНЕЛИ КОРПУСА. ВНУТРИ НЕТ УЗЛОВ ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ, КРОМЕ МОДУЛЯ ЛАМПЫ. ОБРАЩАЙТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННЫМ СЕРВИСНЫМ СПЕЦИАЛИСТАМ.</p>		



Значок молнии в равностороннем треугольнике предупреждает о наличии опасного уровня незаземленного напряжения под крышкой корпуса, достаточного для поражения человека электрическим током.



Восклицательный знак внутри треугольника предупреждает о важности информации по работе с аппаратом и уходу за ним (сервисному обслуживанию), содержащейся в тексте инструкций, прилагаемых к изделию.

ВНИМАНИЕ:

Охлаждающий вентилятор проектора продолжает работать приблизительно 90 секунд после переключения аппарата в режим ожидания «standby». Во время работы с проектором при его переключении в режим ожидания обязательно используйте кнопку ON/STANDBY (ВКЛ./РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ) на корпусе аппарата или кнопку STANDBY (РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ) на пульте ДУ. Перед отключением шнура питания от сетевой розетки убедитесь в полной остановке вентилятора.

ВО ВРЕМЯ ЭКСПЛУАТАЦИИ ПРОЕКТОРА НЕ ДОПУСКАЙТЕ ЕГО ВЫКЛЮЧЕНИЯ ПУТЕМ ОТКЛЮЧЕНИЯ ШНУРА ПИТАНИЯ ОТ РОЗЕТКИ, НЕСОБЛЮЖДЕНИЕ ДАННОГО ПРАВИЛА ПРИВЕДЕТ К ПРЕЖДЕВРЕМЕННОМУ ВЫХОДУ ИЗ СТРОЯ ПРОЕКЦИОННОЙ ЛАМПЫ.

УТИЛИЗАЦИЯ ИЗДЕЛИЯ

В конструкции проектора использован свинцово-оловянный припой, а в составе заполнения лампы содержится небольшое количество ртути. Утилизация данных материалов может регулироваться требованиями законодательства об охране окружающей среды. По вопросу об утилизации заменяемых узлов обратитесь в местные органы управления; если Вы находитесь в США, то обратитесь в Объединение производителей электронной промышленности по адресу: www.eiae.org.

Примечание относительно замены лампы

См. раздел «Замена лампы» на стр. [50](#).

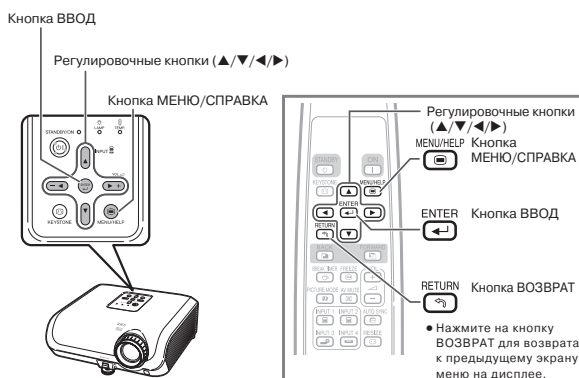
В данном проекторе SHARP использована панель DMD. Это высокотехнологичное изделие, включающее в себя 786432 (модель XR-20X/XR-10X) / 480000 (модель XR-20S/XR-10S) пиксельных микрозеркал. Как и в случае любого другого высокотехнологичного электронного оборудования (широкоэкранные телевизоры, видеосистемы, видеокамеры) приняты определенные допуски некоторых характеристик.

Возможно наличие некоторого количества неактивизированных пикселей, отражаемое в неактивизированных точках на экранном изображении. Это не влияет на качество изображения или на длительность срока его эксплуатации.

Порядок ознакомления с руководством

- Спецификации моделей немного отличаются между собой. Однако подключение и всех моделей и управление ими аналогично.
- В руководстве иллюстрации и изображения экранных дисплеев немного упрощены для доходчивости пояснений и могут слегка отличаться от реальных изображений.

Использование экранного меню



Кнопки, используемые для данной операции

Выбор по меню (Регулировки)

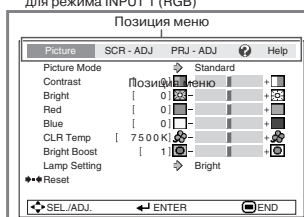
Пример: Настройка позиции «Bright» («Яркость»).

• Эта операция может быть выполнена также при помощи кнопок, находящихся на проекторе.

- 1 Нажмите на **МЕНЮ**.
• На дисплее появится меню «Picture» («Изображение») для выбранного входного режима.

- 2 Нажатием на кнопку **▶** или **◀** выведите на дисплей другое экранное меню.

Пример: Экранное меню "Picture" ("Изображение") для режима INPUT 1 (RGB)



Кнопка, используемая на данном этапе операции

Экранный дисплей

37

Информация Указываются меры предосторожности при работе с проектором.

Примечание Приводится дополнительная информация об установке проектора и работе с ним.

Дополнительные справочные материалы

Уход за аппаратом

➡ Стр. 47

Неполадки и методы их исправления

➡ Стр. 59 и 60

Алфавитный указатель

➡ Стр. 64

Содержание

Подготовка

Введение

Порядок ознакомления с руководством.....	3
Содержание.....	4
ВАЖНЫЕ МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ	6
Получение доступа к руководствам по эксплуатации, записанным в формате PDF.....	9
Дополнительные принадлежности.....	10
Наименования узлов и органов управления.....	11
Установка батареек.....	14
Параметры использования пульта ДУ.....	15

Быстрый старт

Быстрый старт.....	16
--------------------	----

Настройка

Установка проектора.....	18
Установка проектора.....	18
Стандартная установка (Фронтальное проецирование).....	18
Установка проектора на потолке.....	18
Режим проецирования (PRG).....	19
Размер экрана и дистанция проецирования.....	20

Подключения

Подключение устройств.....	21
Примеры кабелей для подключения.....	22
Подключение к компьютеру.....	23
Подключение к видеоборудованию.....	24
Подключение к монитору через RGB вход.....	25
Управление проектором с компьютера.....	26
Подключение шнура питания.....	26

Эксплуатация

Основные операции

Включение/выключение проектора.....	27
Включение проектора.....	27
Выключение аппарата (переключение в режим ожидания).....	27
Проецирование изображения.....	28
Мастер установки.....	28
Регулировка проецируемого изображения.....	28
Переключение на другой режим входа.....	30
Регулировка уровня громкости.....	30
Вывод на экран черного плашечного изображения и временное отключение звукового сопровождения.....	30
Коррекция трапецевидности.....	32
Изменение формата экрана.....	32

Полезные возможности

Управление при помощи пульта ДУ.....	34
Вывод на дисплей и установка таймера прерывания.....	34
Автосинхронизация (настройка функции).....	34
Режим стоп-кадра.....	34
Выбор режима изображения.....	34
Позиции меню.....	35
Использование экранного меню.....	37
Выбор по меню (Регулировки).....	37
Настройка изображения (Меню "Picture").....	39
Выбор режима изображения.....	39
Настройка изображения.....	40
Регулировка цветовой температуры.....	40

Прогрессивное изображение.....	40
Установка лампы.....	40
Настройка проецируемого изображения (Меню "SCR-ADJ").....	41
Установка режима формата изображения.....	41
Установка положения изображения.....	41
Коррекция трапецевидного изображения.....	41
Экранный дисплей установки.....	42
Выбор фоновое изображения.....	42
Настройка Мастера установки.....	42
Зеркальное/перевернутое проецируемые изображения.....	42
Выбор языка экранного дисплея.....	42
Функциональная установка проектора (Меню "PRJ-ADJ").....	43
Функция автопоиска.....	43
Автосинхронизация (настройка функции).....	43
Функция автоматического выключения питания.....	43
Установка подтверждающего звукового сигнала (системные сигналы).....	43
Установка акустической системы.....	43
Выбор скорости передачи сигналов (RS-232C).....	44
Установка режима работы охлаждающего вентилятора.....	44
Проверка рабочего состояния лампы.....	44
Функция блокировки системы.....	44
Блокировка кнопок управления проектором (функция).....	45
Исправление неполадок при помощи меню "Help" ("Справка").....	46

Справочные материалы

Приложение

Уход за аппаратом.....	47	Назначение контактов на разъемах.....	53
Предупреждающие индикаторы.....	48	RS-232C: Спецификации и команды.....	54
Информация о лампе.....	50	Таблица совместимости с	
Лампа.....	50	компьютером.....	58
Меры предосторожности при работе		Неполадки и методы их исправления.....	59
с лампой.....	50	Спецификация.....	61
Замена лампы.....	50	Габариты.....	62
Извлечение и установка узла лампы.....	51	Алфавитный указатель.....	63
Сброс таймера лампы.....	52		

ВАЖНЫЕ МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

ВНИМАНИЕ: Ознакомьтесь с данными мерами безопасности до начала работы с проектором и сохраните их для получения справок в дальнейшем.

Электричество позволяет обеспечить выполнение множества полезных функций. Данный аппарат разработан и изготовлен с целью гарантированного соблюдения Вашей личной безопасности. **ОДНАКО НЕНАДЛЕЖАЩЕЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ПОРАЖЕНИЮ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ИЛИ К ВОЗМОЖНОМУ ВОЗГОРАНИЮ АППАРАТА.** Чтобы не допускать нарушения мер безопасности, предусмотренных для данных моделей, ознакомьтесь с приведенными ниже правилами, предусмотренными для их установки, эксплуатации и обслуживания.

1. Ознакомьтесь с текстом руководства

Перед началом работы с аппаратом внимательно прочтите все инструкции по мерам безопасности и по эксплуатации проектора.

2. Сохраните текст руководства на будущее

Руководство необходимо сохранить в надежном месте для будущего обращения к нему по мере необходимости.

3. Соблюдайте указанные в тексте предупреждения

Все предупреждения в тексте относительно изделия и методов его эксплуатации должны неукоснительно соблюдаться.

4. Следуйте описаниям операций, приведенным в тексте

Необходимо в точности выполнять все инструкции по работе с аппаратом, приводимые в руководстве.

5. Чистка аппарата

Перед операцией чистки отключите шнур питания от сетевой розетки. Не используйте жидких чистящих составов и аэрозолей. Производите чистку увлажненной тканью.

6. Средства для подключения аппарата

Не используйте для подключения принадлежности, которые не рекомендованы производителем проектора. Это может привести к случайному возгоранию или иным негативным последствиям.

7. Вода и влажная атмосфера

Не используйте аппарат поблизости от воды — например, рядом с ванными, мойками или стиральными машинами. Не устанавливайте его на влажной поверхности, в помещении бассейна и т.п.

8. Дополнительные принадлежности

Не устанавливайте проектор на непрочной поверхности стенда, треножника или стола, а также при помощи ненадежной монтажной скобы. Аппарат может упасть с негативными последствиями для здоровья детей и взрослых, а также для самого устройства. Используйте только подставки, стенды, треножники, монтажные устройства и столы, рекомендованные производителем или поставляемые с данным проектором. Любой способ установки должен производиться в соответствии с указаниями производителя и с использованием принадлежностей, им рекомендованных.

9. Транспортировка аппарата

Необходимо проявлять осторожность при перемещении проектора, стоящего на тележке.



Быстрые остановки, избыточные усилия при перемещении и неровности на поверхности пола могут привести к падению тележки с аппаратом.

10. Вентиляция

Углубления и отверстия на корпусе аппарата обеспечивают бесперебойность его работы и защиту от перегрева. Не допускайте блокировки этих выемок и отверстий. Не размещайте проектор на кровати, софе или иной подобной поверхности, а также на встроенной полке, ограничивающей доступ воздуха и не позволяющей выполнить указания производителя относительно вентиляции.

11. Источники питания

Для питания аппарата должен быть использован источник, соответствующий по типу и мощности указаниям на табличке, расположенной на корпусе. Если Вы не знаете характеристик Вашей электросети, обратитесь за советом к дилеру или представителю локальной электросети. О питании изделия от батарей или иных источников Вы можете подробнее узнать из текста руководства по эксплуатации.

12. Заземление и полярность подключения

Данное изделие поставляется с одним из двух вариантов разъема для подключения к сети. Если вилка не соответствует установленной у Вас сетевой розетке, обратитесь к специалисту - электрику. Не нарушайте защиту разъема для подключения.

a. Двухконтактный разъем.

b. Трехконтактный разъем с заземлением.

Разъем последнего типа может быть использован только к сетевой розетке с заземлением.

13. Защита шнура питания

Шнур питания должен быть размещен так, чтобы на него невозможно было наступить или разместить на нем какие-либо предметы. Особое внимание необходимо уделять участкам шнура питания, расположенным поблизости от вилки и места подключения шнура к аппарату.

14. Обращение с аппаратом во время грозы

Для дополнительной защиты проектора во время грозы или при неиспользовании аппарата в течение длительного времени отключите шнур питания от розетки и извлеките все кабели из периферийных устройств. Это поможет не допустить повреждения аппарата в результате удара молнии или перегрузок в сети.

15. Перегрузки при подключении нескольких приборов к розетке

Не допускайте перегрузки сетевых розеток, удлинителей и встроенных разъемов, это может привести к самопроизвольному возгоранию устройств или к поражению электрическим током.

16. Попадание в аппарат посторонних предметов и жидкости

Не допускайте попадания любых посторонних предметов внутрь аппарата; это может вызвать короткое замыкание микросхем с последующим возгоранием или поражением электрическим током. Не допускайте также попадания какой-либо жидкости на поверхность проектора.

17. Сервисное обслуживание

Не пытайтесь самостоятельно осуществлять сервисное обслуживание проектора; снятие панелей корпуса откроет доступ к схемам, находящимся под высоким напряжением, что может вызвать различные негативные последствия. Доверьте уход за аппаратом квалифицированным специалистам по обслуживанию.

18. Вызов специалиста при повреждении аппарата

Если произошло событие из числа ниже перечисленных, немедленно отключите аппарат от сетевой розетки и обратитесь к специалисту:

- a. Повреждены шнур питания или контактная вилка.
- b. В аппарат попали жидкость или посторонний предмет.
- c. Проектор попал под дождь или упал в воду.
- d. Наблюдаются отклонения от нормальной работы аппарата. Производите только те регулировки, описание которых приведено в руководстве. Недопустимые операции по настройке проектора могут вызвать его поломку и дополнительную работу квалифицированного специалиста по восстановлению аппарата.
- e. Было допущено падение проектора или иное его повреждение.
- f. Если наблюдаются ярко выраженные отклонения рабочих характеристик аппарата, указывающие на необходимость проведения обслуживания.

19. Запасные части

При необходимости замены каких-либо узлов или деталей аппарата убедитесь в том, что специалист использовал узлы или детали из числа указанных производителем или детали, полностью соответствующие характеристикам оригиналов. Замена на недопустимые узлы и детали может привести к возгоранию аппарата, поражению электрическим током и иным негативным последствиям.

20. Проверка безопасной работы аппарата

По завершении операций сервисного обслуживания попросите специалиста произвести проверку безопасности аппарата и убедиться в его нормальной работе.

21. Установка аппарата на стене или на потолке

Аппарат должен быть установлен на стене или на потолке только при соблюдении соответствующих рекомендаций производителей.

22. Источники тепла

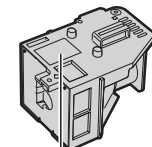
Аппарат должен быть размещен на удалении от таких источников тепла, как радиаторы, нагреватели, печи или иные приборы (включая усилители).

- DLP™ (Digital Light Processing – Цифровая обработка света) and DMD™ (Digital Micromirror Device – Цифровое устройство из микрозеркал) являются торговыми марками фирмы Texas Instruments, Inc.
- Microsoft® и Windows® являются зарегистрированными торговыми марками фирмы Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- PC/AT является зарегистрированной торговой маркой фирмы International Business Machines Corporation в США.
- Adobe® Reader® является торговой маркой фирмы Adobe Systems Incorporated.
- Macintosh® является зарегистрированной торговой маркой фирмы Apple Computer, Inc. в США и/или других странах.
- Все другие наименования компаний или изделий являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих владельцев.
- Некоторые микросхемы в данном изделии содержат конфиденциальную и/или секретную информацию, являющуюся собственностью фирмы Texas Instruments, Inc. Поэтому запрещены их копирование, модифицирование, адаптация, перевод, распространение, обратная сборка или разборка.

Обязательно прочтите приведенную ниже информацию о мерах безопасности перед установкой Вашего проектора.

Предосторожности при обращении с узлом лампы

- Возможен выброс частиц стекла при поломке лампы. В случае взрыва лампы свяжитесь с ближайшим дилером, имеющим полномочия от фирмы Sharp, или обратитесь в сервисный центр для замены лампы. См. раздел «Замена лампы» на стр. 50.



Предосторожности при установке проектора

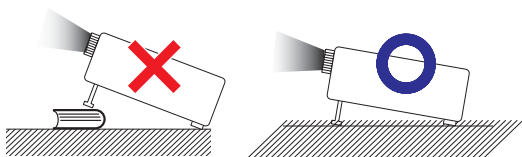
- Для сведения к минимуму времени сервисного обслуживания и поддержания высокого качества изображения специалисты фирмы SHARP рекомендуют установить данный проектор в помещении, в котором отсутствуют избыточная влажность, пыль и сигаретный дым. В противном случае чистка вентиляционных отверстий и оптики должна производиться намного чаще, что, впрочем, не оказывает влияния на срок службы проектора при своевременности операций чистки. Чистка внутренних устройств проектора должна производиться только дилером, имеющим полномочия от Sharp, или специалистом сервисного центра.

Не устанавливайте проектор в местах, доступных для прямых лучей солнца или яркого освещения.

- Разместите экран так, чтобы на него не падали лучи солнца или яркое освещение. При сильном освещении помещения цвета на экране выглядят блеклыми, что сильно ухудшает условия просмотра. Закройте шторы на окнах и приглушите свет при установке экрана в солнечном или сильно освещенном помещении.

Предосторожности при выборе поверхности для установки проектора.

- Разместите проектор на ровной поверхности так, чтобы интервал регулировки обеспечивался пределами изменением длины регулировочной ножки (8 градусов).



При использовании проектора в районах высокогорья (1500 метров над уровнем моря или более).

- При использовании проектора в районах высокогорья с разреженным воздухом установите "Fan Mode" ("Режим вентилятора") на "High" ("Высокоскоростной"). Игнорирование этого требования может уменьшить срок службы оптической системы аппарата.

Предосторожности при установке проектора под потолком.

- При установке проектора под потолком обеспечьте надежность его крепления с тем, чтобы падение аппарата не привело к негативным последствиям для здоровья зрителей.

Не подвержайте аппарат сильным ударным нагрузкам или воздействию вибрации.

- Позаботьтесь о том, чтобы сильные механические нагрузки не повредили поверхность линз объектива.

Позаботьтесь о профилактике Вашего зрения.

- Постоянный просмотр изображения на экране в течение длительного времени негативно влияет на зрение. Постарайтесь время от времени давать отдых Вашим глазам.

Избегайте размещения аппарата в помещениях с высокой или низкой температурой.

- Температура, при которой допустима эксплуатация проектора, составляет интервал от +5°C до +35°C.
- Хранение проектора допускается при температуре от -20°C до +60°C.

Не блокируйте входные и выводные вентиляционные отверстия.

- От всасывающего вентиляционного отверстия до ближайшей стены необходимо оставить расстояние не менее 30 сантиметров.
- Убедитесь в том, что ничто не загромождает входное и выводное отверстия.
- При наличии помех в работе охлаждающего вентилятора защитная плата автоматически переключит аппарат в режим ожидания для того, чтобы не допустить перегрева проектора. Это не является свидетельством неполадок в работе аппарата. (См. стр. 48 и 49). Извлеките шнур питания из сетевой розетки и подождите не менее 10 минут. Расположите проектор так, чтобы входное и выводное отверстия не были заблокированы, подключите шнур питания к розетке и включите питание. Аппарат переключится в обычный режим работы.

- При выключении проектора охлаждающий вентилятор включается для снижения температуры внутри корпуса аппарата. Отключайте проектор от розетки только после полной остановки вентилятора. Время работы вентилятора варьируется в зависимости от окружающих условий и температуры внутри корпуса проектора.

Предосторожности при использовании проектора.

- При работе с проектором не допускайте воздействия на него сильных ударных нагрузок и/или вибраций, которые могут привести к поломке аппарата. Особую заботу необходимо проявлять об объективе. Перед перемещением аппарата не забудьте отключить шнур питания от розетки и все соединительные кабели.
- Не держите проектор при перемещении за объектив.
- При хранении аппарата надевайте защитный колпачок на объектив (см. стр. 11).
- Не подвергайте проектор воздействию прямых солнечных лучей и не размещайте его рядом с источниками выделения тепла. Это может привести к изменению цвета окраски корпуса или к деформированию пластмассовой крышки.

Подключение периферийных устройств


- При подключении компьютера или другого аудиовизуального оборудования, все соединения должны быть произведены ПОСЛЕ отключения шнура питания проектора от сетевой розетки и выключения питания подключаемого устройства.
- Ознакомьтесь с описаниями соединений в руководствах по эксплуатации проектора и подключаемых устройств.

Пользование проектором за рубежом

- В зависимости от того, в каком из регионов используется проектор, уровень напряжения в сети и форма вилки шнура питания могут быть различными. При использовании проектора за рубежом убедитесь в том, что используется соответствующий местным требованиям шнур питания.

Функция отслеживания температуры



- Если проектор начинает перегреваться из-за проблем, связанных с установкой или блокировкой вентиляционных отверстий, то в нижнем левом углу изображения на экране появятся индикаторы «» и «TEMP.». При дальнейшем повышении температуры лампа будет выключена, замигает предупреждающий индикатор на корпусе проектора, а затем, по истечении 90-секундного периода охлаждения, проектор переключится в режим ожидания. Подробнее смотрите в разделе «Предупреждающие индикаторы» на стр. 48.

Информация

- Охлаждающий вентилятор регулирует уровень температуры внутри проектора, при этом его режим работы управляется автоматически. Звук работающего вентилятора может изменяться по мере изменения скорости его вращения. Это не означает какой-либо неисправности в работе аппарата.
- Не отключайте шнур питания от розетки во время работы аппарата или вентилятора. Это может привести к поломке проектора, вызванной резким повышением температуры внутри корпуса при остановке вентилятора.

Получение доступа к руководствам по эксплуатации, записанным в формате PDF

На диске CD-ROM записаны руководства по эксплуатации в формате PDF на нескольких языках, поэтому Вы можете работать с проектором даже при отсутствии данного напечатанного руководства. Для использования указанных выше руководств необходимо установить программу Adobe® Reader® на Вашем компьютере (Windows® или Macintosh®).

Загрузите программу Adobe® Reader® из сети Internet (<http://www.adobe.com>).

Доступ к руководствам в формате PDF (При работе с Macintosh® пропустите этап операции ②)

- ① Установите диск CD-ROM в дисковом CD-ROM компьютера.
- ② Дважды щелкните на пиктограмме «My Computer» («Мой компьютер»).
- ③ Дважды щелкните на пиктограмме дискового «CD-ROM».
- ④ Дважды щелкните на наименовании языка (имя папки), на котором Вы хотите просматривать руководство.
- ⑤ Для доступа к руководствам дважды щелкните на наименовании pdf файла «10_20_».



Примечание

- Если нужный pdf файл не открывается двойным щелчком мыши, вновь запустите программу Adobe® Reader® и укажите файл при помощи меню «File» («Файл») и «Open» («Открыть»).

Дополнительные принадлежности

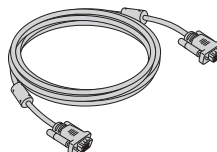
Принадлежности в комплекте поставки



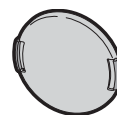
Пульт ДУ
RRMCGA398WJSA



Две батарейки
(типа "AA", UM/SUM-3,
HP-7 или аналогичные)



RGB кабель
(9'10" (3,0 м))
QCNWGA045WJPZ

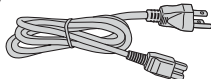


Защитный колпачок
объектива
CCAPHA024WJSA

- Руководство по эксплуатации (данная брошюра) и диск CD-ROM (UDSKAA062WJZZ)

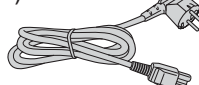
Шнур питания*

(1)



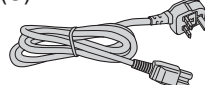
Для США, Канады
и т.п.
(6' (1.8 м))
QACCDAA007WJPZ

(2)



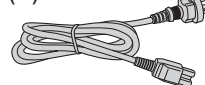
Для Европы кроме
Великобритании
(6' (1.8 м))
QACCVA011WJPZ

(3)



Для Великобритании,
Гонконга и Сингапура
(6' (1.8 м))
QACCBA036WJPZ

(4)



Для Австралии,
Новой Зеландии и
Океании
(6' (1.8 м))
QACCLA018WJPZ

* Используйте шнур питания, подходящий к сети, используемой в Вашей стране.

Дополнительно предлагаемые принадлежности


■ Кабель 3 RCA с 15-контактным разъемом D-sub (9'10" (3.0 м))	AN-C3CP2
■ Адаптер DIN-D-sub RS-232C (5-57/64" (15,0 см))	AN-A1RS
■ Ресивер ДУ	AN-MR2
■ Узел лампы	AN-XR20LP (для XR-20X/XR-20S) AN-XR10LP (для XR-10X/XR-10S)



Примечание

- Некоторые из дополнительно предлагаемых принадлежностей могут не поставляться в отдельные регионы. Обратитесь к ближайшему дилеру, имеющему полномочия от фирмы Sharp или в сервисный центр.

Наименования узлов и органов управления

Числа внутри таблички  указывают номера страниц руководства, на которых приводится описание данного органа управления или данной функции.

Проектор

Вид сверху

Индикатор питания

27, 48

Кнопка ON/STANDBY (ВКЛ./РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ)
Для включения аппарата и переключения его в режим ожидания.

27

Кнопка ENTER (ВВОД)
Для установки выбранных позиций или отрегулированных параметров из меню.

37

Кнопка KEYSTONE (КОРРЕКЦИЯ ТРАПЕЦИЕВИДНЫХ ИСКАЖЕНИЙ)
Для переключения в режим исправления искажений изображения в виде трапеции.

31

27, 48 Индикатор лампы

48 Предупреждающий температурный индикатор

30 Кнопки регулировки громкости (◀/▶)
Для регулировки уровня звучания динамика.

30 Кнопка INPUT (ВХОД) (▲/▼)
Для переключения на режим входа 1, 2, 3 или 4.

37, 46 Кнопка MENU/HELP (МЕНЮ/СПРАВКА)
Для вывода на дисплей экранов настройки и установки, а также получения справок.

37 Кнопки регулировки (▲/▼/◀/▶)
Для выбора позиций меню.

Вид спереди

Кольцо фокусировки
Для регулировки фокусного расстояния.

28

Кнопка HEIGHT ADJUST (РЕГУЛИРОВКА ПО ВЫСОТЕ)

29


47 Входные вентиляционные отверстия

28 Кольцо масштабирования
Для увеличения/уменьшения изображения.

15 Датчик дистанционного управления

Нажмите на колпачок с обеих сторон для его закрепления на объективе или снятия с объектива.

Наименования узлов и органов управления (продолжение)

Числа внутри таблички  указывают номера страниц руководства, на которых приводится описание данного органа управления или данной функции.

Вид сзади

Разъемы

См. раздел «Разъемы INPUT (ВХОД) и подключаемое основное оборудование» на стр. **21**.

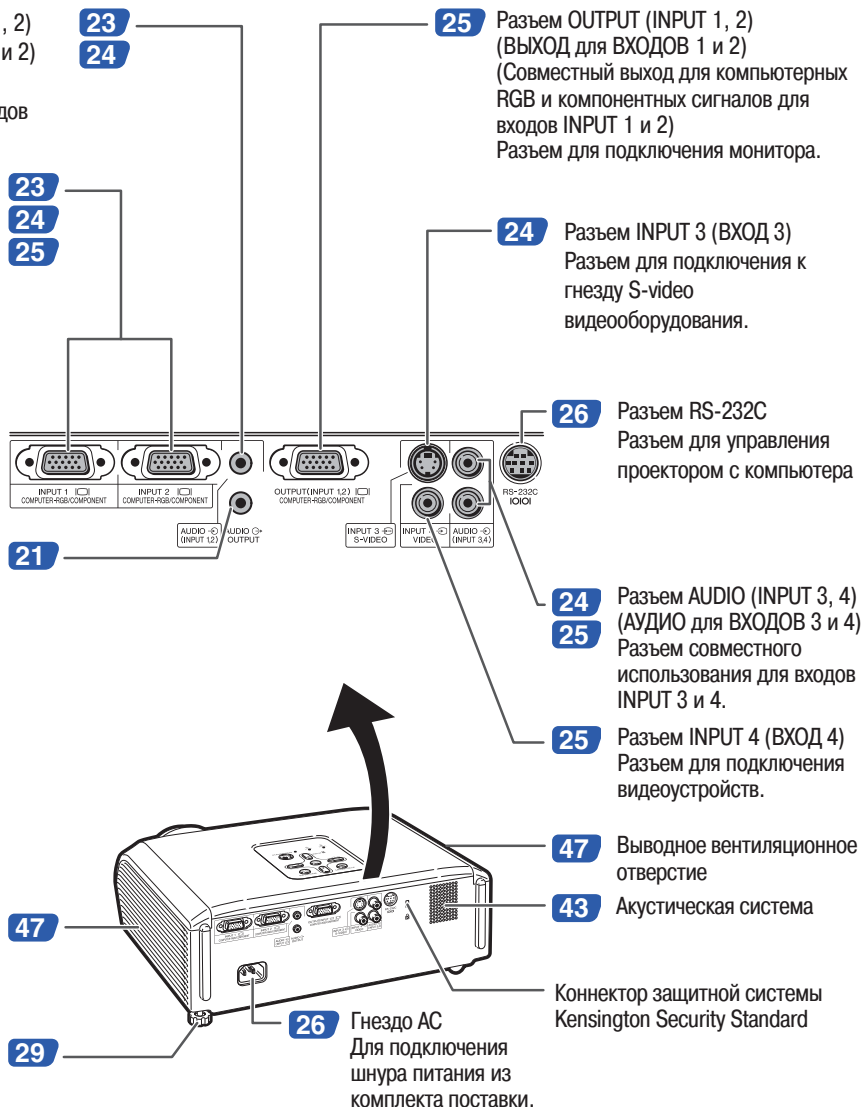
Разъем AUDIO (INPUT 1, 2)
(АУДИО для ВХОДОВ 1 и 2)
Разъем совместного
использования для входов
INPUT 1 и 2.

Разъемы INPUT 1 и
INPUT 2 (ВХОД 1 и 2)
Разъемы для
компьютерных
RGB и компонентных
сигналов.

Разъем AUDIO OUTPUT
(АУДИОВЫХОД)
Разъем, соединяемый
с аудиовходами
подключенных к
проектору устройств.


Всасывающее
вентиляционное
отверстие

Задняя
регулирующая
ножка



Использование защитной системы Kensington Lock

• У проектора имеется встроенный коннектор Kensington Security Standard для использования с системой Kensington MicroSaver Security System. Ознакомьтесь с информацией, прилагаемой к системе, для обеспечения безопасности проектора.

Числа внутри таблички  указывают номера страниц руководства, на которых приводится описание данного органа управления или данной функции.

Кнопка **STANDBY** (РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ)
Для переключения аппарата в режим ожидания.

Кнопка **KEystone** (КОРРЕКЦИЯ ТРАПЕЦИЕВИДНОСТИ)
Для переключения в режим исправления искажений.

Кнопка **RETURN** (ВОЗВРАТ)
Для отмены операции или возврата к предыдущему дисплею.

Кнопки **FORWARD/BACK** (ВПЕРЕД/НАЗАД)
Те же функции, что и у кнопок компьютера [Page Down] и [Page Up] при использовании дополнительного ресивера ДУ (AN-MR2)

Кнопка **BREAK TIMER** (ТАЙМЕР ПРЕРЫВАНИЯ)
Для вывода на дисплей данных таймера.

Кнопка **AV MUTE** (ОТКЛЮЧЕНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ И ЗВУКА)
Для временного вывода черного экрана и отключения звукового сопровождения.

Кнопки **PICTURE MODE** (РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ)
Для выбора нужного режима изображения.

Кнопка **ON** (ВКЛЮЧЕНИЕ)
Для включения питания аппарата.

Кнопка **MENU/HELP** (МЕНЮ/СПРАВКА)
Для вывода на дисплей экранов настройки и установки, а также экранов получения справок.

Кнопки регулировки (**▲/▼/◀/▶**)
• Для выбора позиций меню.
• Для коррекции трапецевидности изображений в режиме **Keystone Correction**.

Кнопка **ENTER** (ВВОД)
Для установки выбранных позиций или параметров меню.

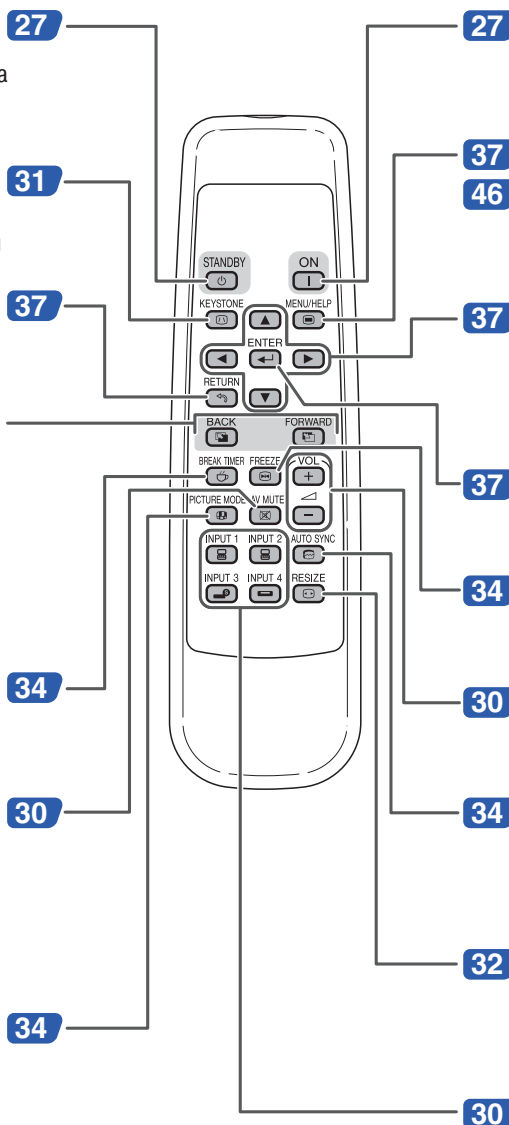
Кнопка **FREEZE** (СТОП-КАДР)
Для «остановки» изображения на экране.

Кнопки регулировки громкости
Для настройки уровня громкости встроенной акустической системы.

Кнопка **AUTO SYNC** (АВТОСИНХРОНИЗАЦИЯ)
Для автоматической регулировки изображений при подключении к компьютеру.

Кнопка **RESIZE** (ФОРМАТ)
Для переключения на другой формат экрана (**NORMAL**, **BORDER** и т.п.).

Кнопки **INPUT** (ВХОД) 1, 2, 3 и 4
Для переключения в нужный режим входа.

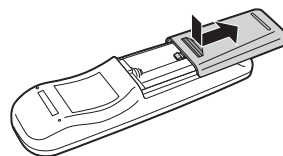


Наименования узлов и органов управления (продолжение)

Установка батареек

1

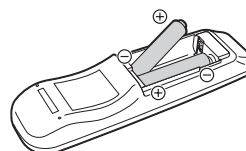
Нажимая на участок крышки, помеченный значком ▲, смещайте крышку в направлении, указанном на рисунке стрелкой.



2

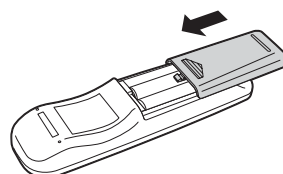
Установите батарейки.

- Установите батарейки так, чтобы их полярность соответствовала меткам ⊕ и ⊖ отсека.



3

Установите крышку на пульт и смещайте до полной фиксации на месте.



Неправильное обращение с батарейками может привести к вытеканию электролита или взрыву. Следуйте приведенным ниже мерам предосторожности.



Внимание

- При неправильной замене батарейки могут взорваться. При замене используйте батарейки того же или эквивалентного типа.
- При установке батареек следите за тем, чтобы их полярность соответствовала значкам ⊕ и ⊖ внутри отсека.
- Батарейки различных типов отличаются по свойствам, не допускайте их совместной установки.
- Не устанавливайте вместе новые и уже использованные батарейки. Это может привести к сокращению срока службы новых батареек и вытеканию электролита из старых батареек.
- Удалите батарейки из пульта ДУ сразу после завершения их срока службы, в противном случае из них может вытечь электролит. Жидкий электролит опасен для кожи рук; сначала вытрите потекший элемент тканью, а затем удалите его с помощью той же ткани.
- Для батареек, входящих в комплект поставки, срок службы может оказаться короче. Постарайтесь как можно скорее заменить их на новые элементы питания.
- Удалите батарейки из пульта ДУ, если предполагается не использовать его длительное время.
- При утилизации использованных батареек соблюдайте соответствующие нормы местных законов.

Параметры использования пульта ДУ

Пульт ДУ может быть использован для управления проектором в пределах, указанных на рисунке справа.

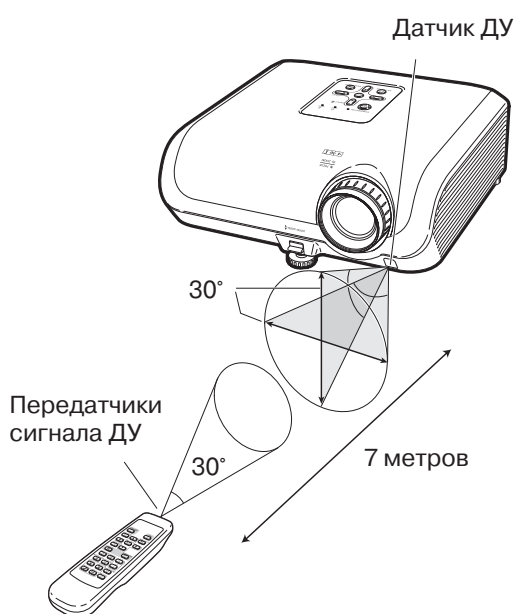


Примечание

- Сигнал, передаваемый пультом ДУ, может отражаться от экрана для того, чтобы упростить операцию управления проектором. Однако в этом случае эффективное расстояние от пульта до аппарата может варьироваться в зависимости от материала, из которого изготовлен экран.

При использовании пульта ДУ

- Не допускайте падения пульта и воздействия на него влаги и высоких температур.
- В работе пульта дистанционного управления могут наблюдаться сбои, если в помещении установлены лампы дневного света. В этом случае отодвиньте проектор подальше от ламп дневного света.

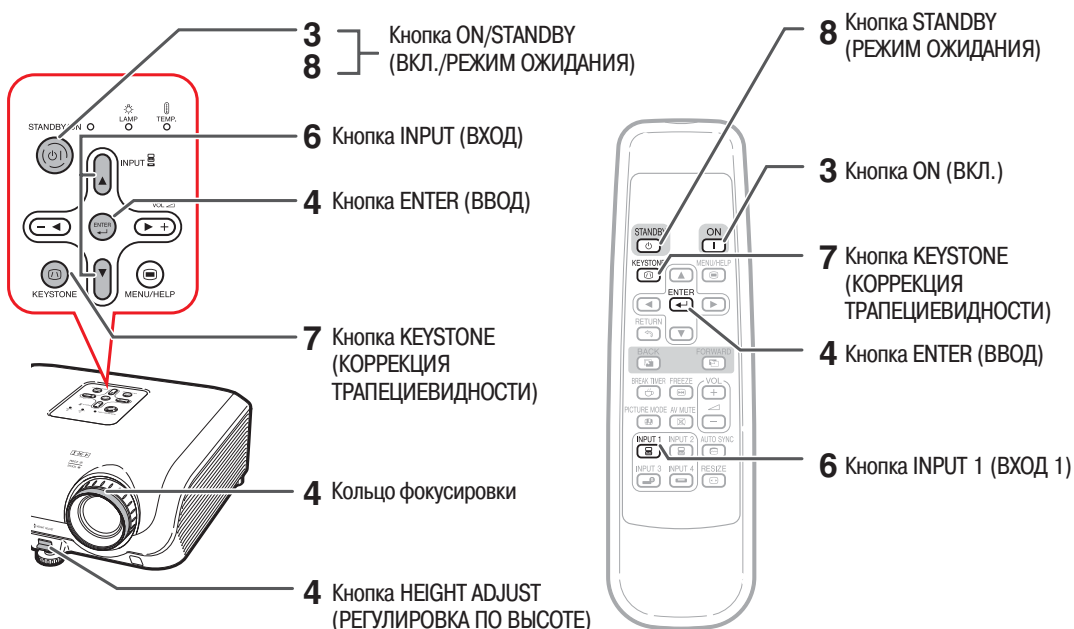


Быстрый старт

В этом разделе описана основная операция работы с аппаратом (подключение проектора к компьютеру). Подробнее смотрите на страницах, указанных для каждого из отдельных этапов операции.

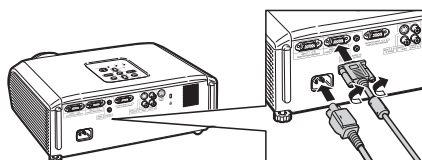
Установка и проецирование изображения

Ниже подключение проектора к компьютеру объясняется на практическом примере.



1. Установите проектор против стены или экрана ➔ Стр. 18

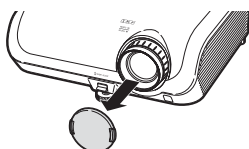
2. Подключите проектор к компьютеру, а шнур питания - к гнезду питания переменным током проектора



О подключении других устройств (вместо компьютера) см. стр. **24** и **25**.

➔ Стр. 21-26

3. Снимите колпачок с объектива и включите проектор



На проекторе
STANDBY/ON




На пульте ДУ



➔ Стр. 27


4. Настройте проецируемое изображение при помощи Мастера установки

- 1 После включения проектора появится Мастер установки (Setup Guide). (Если позиция «SetupGuide» установлена на «On» («Вкл.») → стр. 42)
- 2 Используйте экран Setup Guide для настройки фокусного расстояния, размера изображения и угла проецирования.
- 3 Нажмите на кнопку  ENTER (ВВОД) для завершения работы с Мастером установки.

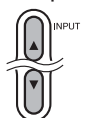
→ Стр. 28

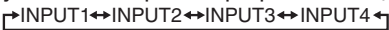




5. Включите компьютер

6. Выберите режим ВХОДА (INPUT)

Выберите «INPUT 1» («ВХОД 1») при помощи кнопки INPUT на корпусе проектора или кнопки  INPUT 1 на пульте ДУ.

На проекторе На пульте ДУ Экранный дисплей (RGB)



- При нажатии на кнопку INPUT на проекторе режим входа будет переключаться в следующем порядке: 
- При работе с пультом ДУ нажимайте на кнопки  INPUT 1 /  INPUT 2 /  INPUT 3 /  INPUT 4 для переключения режима ВХОДА.

→ Стр. 29

7. Скорректируйте трапецевидные искажения

Исправьте трапецевидность изображения при помощи функции Keystone Correction (эта функция активизируется автоматически в модели XR-20X).

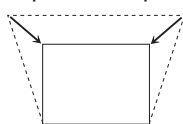
На проекторе



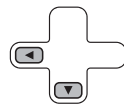
На пульте ДУ



Сжимается
верхняя сторона



Сжимается
нижняя сторона



→ Стр. 31

8. Выключите питание аппарата


Нажмите на кнопку ON/STANDBY (ВКЛ./РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ) проектора или на кнопку STANDBY (РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ) пульта ДУ, а затем нажмите на нее повторно после появления подтверждающего сообщения для того, чтобы переключить проектор в режим ожидания.

На
проекторе



На пульте ДУ



 Enter STANDBY mode?
Yes : Press Again
No : Please Wait

- После остановки вентилятора извлеките шнур питания из сетевой розетки.

→ Стр. 27

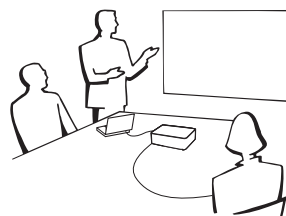
Установка проектора

Установка проектора

Расположите проектор перпендикулярно к экрану, выровнивая его положение при помощи регулировочных ножек для получения оптимального изображения. Это позволит избежать необходимости корректировать трапецевидность изображения и обеспечит его высокое качество (см. стр. 31).

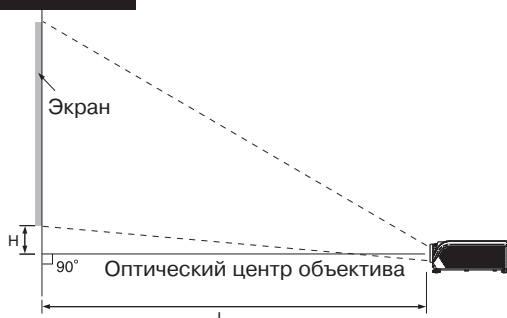
Стандартная установка (Фронтальное проецирование)

- Разместите проектор на определенном расстоянии от экрана в соответствии с нужным размером изображения (см. стр. 20).



Пример стандартной установки

Вид сбоку

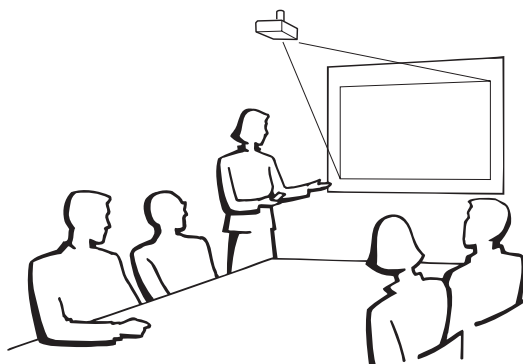


Примечание

- Дополнительная информация о соотношении между размером экрана и дистанцией проецирования приводится на стр. 20.

Установка проектора на потолке

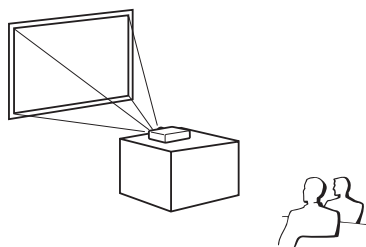
- Рекомендуется использование дополнительно предлагаемой крепежной скобы Sharp, устанавливаемой на потолке. Перед установкой свяжитесь с ближайшим дилером, имеющим полномочия от Sharp, или с сервисным центром для получения рекомендуемого крепежного приспособления (продающегося отдельно). Это модель скобы AN-60KT с трубками-удлинителями AN-TK201 или AN-TK202.
- Задайте получение перевернутого изображения, установив «Ceiling + Front» («На потолке + Перед экраном») в меню «PRJ Mode» («Режим проецирования»). Об использовании этой функции смотрите материал на стр. 42.



Режим проецирования (PRJ)

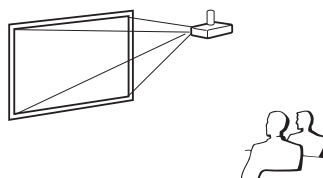
Проектор может использоваться в любом из 4 проекционных режимов, показанных на рисунке ниже. Выберите режим, наиболее оптимальный для используемой установки проектора. (Вы можете установить режим PRJ в меню "SCR-ADJ". См. стр. 42).

■ Фронтальное проецирование со стола



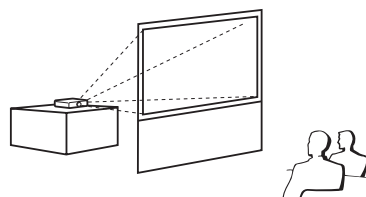
Позиция меню → "Front"

■ Фронтальное проецирование с потолка



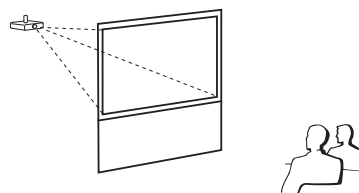
Позиция меню → "Ceiling + Front"

■ Проецирование со стола из-за экрана (полупрозрачный экран)



Позиция меню → "Rear"

■ Проецирование с потолка из-за экрана (полупрозрачный экран)

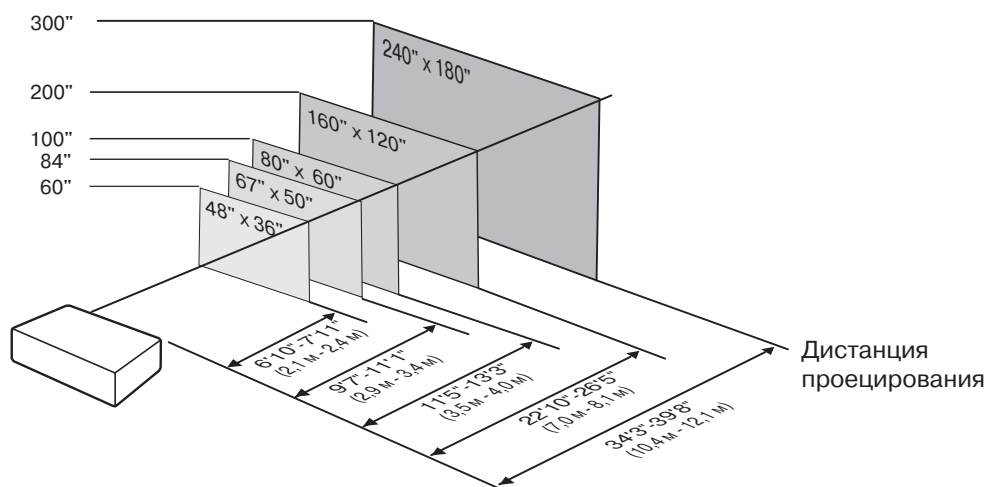


Позиция меню → "Ceiling + Rear"

Размер проецируемого изображения и дистанция проецирования

Пример: Режим NORMAL (СТАНДАРТНЫЙ) (4:3)

Размер изображения



Установка проектора (продолжение)

Размер экрана и дистанция проецирования

Режим NORMAL (СТАНДАРТНЫЙ) (4:3)

Размер изображения (экрана)			Расстояние проецирования [L]		Расстояние от нижнего края изображения до оптич. центра объектива [H]
Диагональ. [χ]	Ширина	Высота	Минимальное [L1]	Максимальное [L2]	
300" (762 см)	610 см (240")	457 см (180")	10.4 м (34' 3")	12.1 м (39' 8")	- 48 см (- 19 5/64")
270" (686 см)	549 см (216")	411 см (162")	9.4 м (30' 10")	10.9 м (35' 8")	- 44 см (- 17 11/64")
250" (635 см)	508 см (200")	381 см (150")	8.7 м (28' 7")	10.1 м (33' 1")	- 40 см (- 15 57/64")
200" (508 см)	406 см (160")	305 см (120")	7.0 м (22' 10")	8.1 м (26' 5")	- 32 см (- 12 22/32")
150" (381 см)	305 см (120")	229 см (90")	5.2 м (17' 2")	6.0 м (19' 10")	- 24 см (- 9 17/32")
100" (254 см)	203 см (80")	152 см (60")	3.5 м (11' 5")	4.0 м (13' 3")	- 16 см (- 6 23/64")
84" (213 см)	171 см (67")	128 см (50")	2.9 м (9' 7")	3.4 м (11' 1")	- 14 см (- 5 11/32")
72" (183 см)	146 см (58")	110 см (43")	2.5 м (8' 3")	2.9 м (9' 6")	- 12 см (- 4 37/64")
60" (152 см)	122 см (48")	91 см (36")	2.1 м (6' 10")	2.4 м (7' 11")	- 10 см (- 3 13/16")
40" (102 см)	81 см (32")	61 см (24")	1.4 м (4' 7")	1.6 м (5' 3")	- 6 см (- 2 35/64")

χ: Размер изображения (диаг.) (д/см)

L: Расстояние проецирования (м/фут)

L1: Минимальное расстояние проецирования (м/фут)

L2: Максимальное расстояние проецирования (м/фут)

H: Расстояние от основания изображения до линии оптического центра объектива (см/д)

Формула соотношения размеров изображения и расстояния проецирования

[м/см]

L1 (м) = 0.03482χ

L2 (м) = 0.04029χ

H (см) = - 0.16151χ

[футы/дюймы]

L1 (фут) = 0.03482χ / 0.3048

L2 (фут) = 0.04029χ / 0.3048

H (д) = - 0.16151χ / 2.54

Режим STRETCH (СЖАТИЕ) (16:9)

Размер изображения (экрана)			Расстояние проецирования [L]		Расстояние от нижн. края изображения до оптич. центра объектива [H]	Регулируемый интервал позиции изображения [S]
Диагональ. [χ]	Ширина	Высота	Минимальное [L1]	Максимальное [L2]		
250" (635 см)	553 см (218")	311 см (123")	9.5 м (31' 4")	11.0 м (36' 0")	-96 см (-37 3/4")	±52 см (±20 27/64")
225" (572 см)	498 см (196")	280 см (110")	8.5 м (28' 0")	9.9 м (32' 5")	-86 см (-33 31/32")	±47 см (±18 25/64")
200" (508 см)	443 см (174")	249 см (98")	7.6 м (24' 11")	8.8 м (28' 10")	-77 см (-30 13/64")	±42 см (±16 11/32")
150" (381 см)	332 см (131")	187 см (74")	5.7 м (18' 8")	6.6 м (21' 7")	-58 см (-22 41/64")	±31 см (±12 1/4")
133" (338 см)	294 см (116")	166 см (65")	5.0 м (16' 7")	5.8 м (19' 2")	-51 см (-20 5/64")	±28 см (±10 7/8")
106" (269 см)	235 см (92")	132 см (52")	4.0 м (13' 2")	4.7 м (15' 3")	-41 см (-16")	±22 см (±8 21/32")
100" (254 см)	221 см (87")	125 см (49")	3.8 м (12' 5")	4.4 м (14' 5")	-38 см (-15 3/32")	±21 см (±8 11/64")
92" (234 см)	204 см (80")	115 см (45")	3.5 м (11' 5")	4.0 м (13' 3")	-35 см (-13 57/64")	±19 см (±7 33/64")
84" (213 см)	186 см (73")	105 см (41")	3.2 м (10' 5")	3.7 м (12' 1")	-32 см (-12 11/16")	±17 см (±6 55/64")
72" (183 см)	159 см (63")	90 см (35")	2.7 м (9' 0")	3.2 м (10' 4")	-28 см (-10 7/8")	±15 см (±5 57/64")
60" (152 см)	133 см (52")	75 см (29")	2.3 м (7' 6")	2.6 м (8' 8")	-23 см (-9 1/16")	±12 см (±4 29/32")
40" (102 см)	89 см (35")	50 см (20")	1.5 м (5' 0")	1.8 м (5' 9")	-15 см (-6 3/64")	±8 см (±3 17/64")

χ: Размер изображения (диаг.) (д/см)

L: Расстояние проецирования (м/фут)

L1: Минимальное расстояние проецирования (м/фут)

L2: Максимальное расстояние проецирования (м/фут)

H: Расстояние от основания изображения до линии оптического центра объектива (см/д)

S: Регулируемый интервал позиции изображения (см/д) См. стр. 41.

Формула соотношения размеров изображения и расстояния проецирования

[м/см]

L1 (м) = 0.03794χ

L2 (м) = 0.04389χ

H (см) = - 0.3835χ

S (см) = ±0.20754χ

[футы/дюймы]

L1 (фут) = 0.0394χ / 0.3048

L2 (фут) = 0.04389χ / 0.3048

H (д) = - 0.3835χ / 2.54

S (д) = ±0.20754χ / 2.54

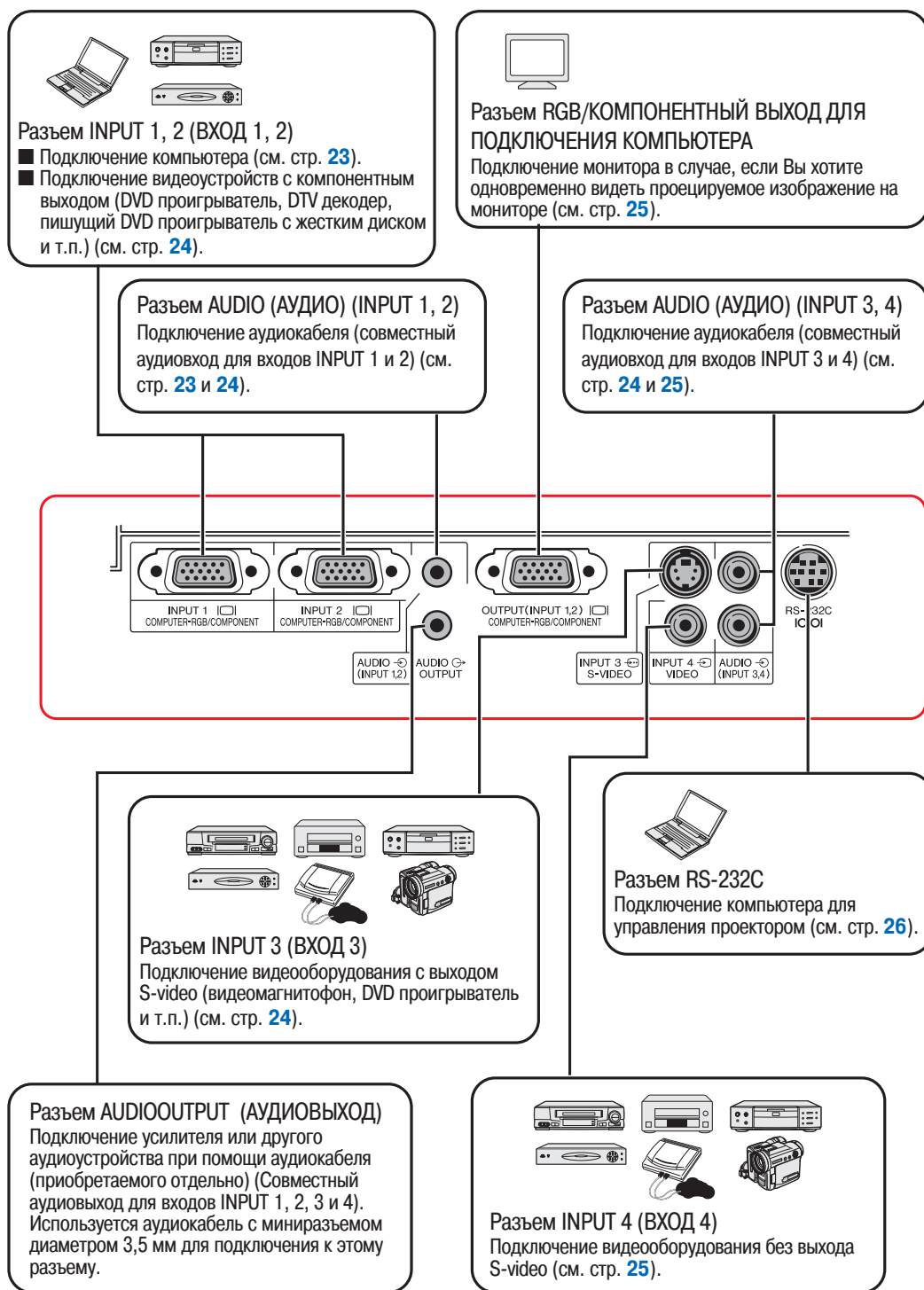


Примечание

- О дистанции проецирования (L) и расстоянии от оптической оси объектива до нижнего края изображения (H) смотрите на стр. 18.
- Могут быть отклонения от указанных в таблицах величин.
- Значения со знаком «минус» (-) указывают на то, что оптический центр объектива находится ниже нижнего края проецируемого изображения.


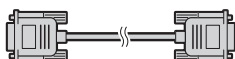
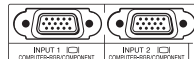
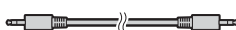




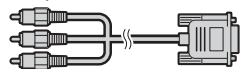
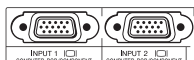
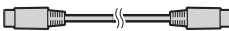

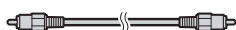




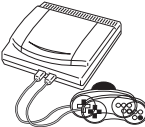

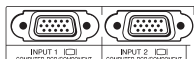
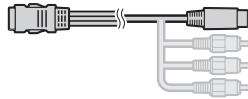

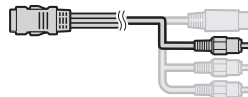



Подключение устройств

Входные разъемы и основные подключаемые устройства



Кабели, используемые для подключения

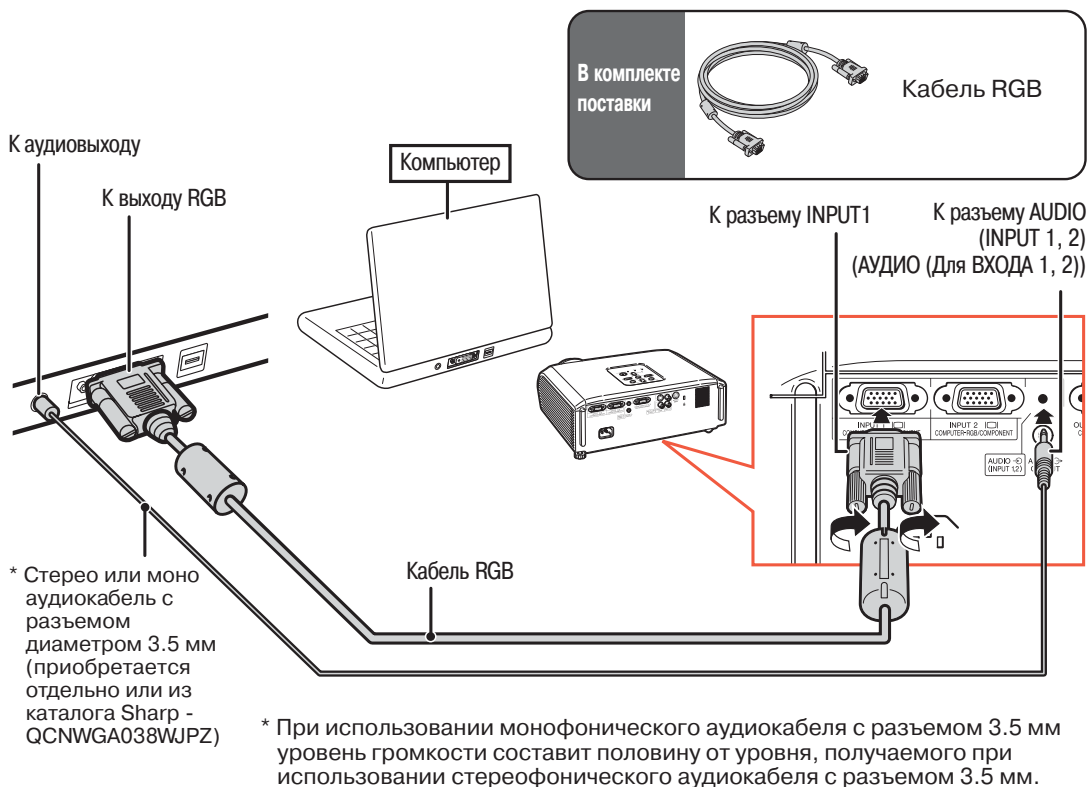
- Подробнее о подключениях и кабелях смотрите в руководствах по эксплуатации устройств.
- Возможно Вам понадобятся кабели и соединители, которые не перечислены ниже.

Оборудование	Сигнал на входе	Кабель	Терминал на проекторе
Компьютер 	RGB видео	RGB кабель (в комплекте поставки) 	INPUT1, 2 
	Компьютерный аудио	Стерео аудиокабель Ø 3.5 мм (приобретается отдельно или по каталогу Sharp - номер QCNWGA038WJPZ) 	AUDIO INPUT 
Аудиовизуальные устройства   	Компонентный видео	Кабель 3 RCA (компонентный) с 15-контактным разъемом D-sub (дополнительно, AN-C3CP2) 	INPUT1, 2 
	S-видео	S-видео кабель (приобретается отдельно) 	INPUT3 
	Видео	Видео кабель (приобретается отдельно) 	INPUT4 
	Аудио	Аудиокабель с разъемом Ø 3.5 мм для RCA (приобретается отдельно) 	AUDIO INPUT 
Камера/ видеоприставка  	Компонентный видео	Кабели для камеры или игровой приставки/3 RCA (компонентные) с 15-контактным разъемом D-sub (предлагается дополнительно, AN-C3CP2)  Адаптер кабеля RCA (приобретается отдельно)	INPUT1, 2 
	S-видео	Кабели для камеры или игровой приставки 	INPUT3 
	Видео	Кабели для камеры или игровой приставки 	INPUT4 
	Аудио	Кабели для камеры или игровой приставки /аудиокабель с миниразъемом диаметром 3.5 мм для RCA (отдельно) Адаптер кабеля RCA (приобретается отдельно)  или подключается прямо к AUDIO (INPUT 3, 4)	AUDIO INPUT 

Подключение к компьютеру

Перед подключением убедитесь в том, что шнур питания проектора отключен от сетевой розетки и питание подключаемых устройств выключено. После завершения подключения включите сначала проектор, а затем подключаемые устройства. При подключении к компьютеру, убедитесь в том, что компьютер включается последним из устройств по завершении всех соединений.

Перед выполнением подключения устройства ознакомьтесь с его руководством по эксплуатации.



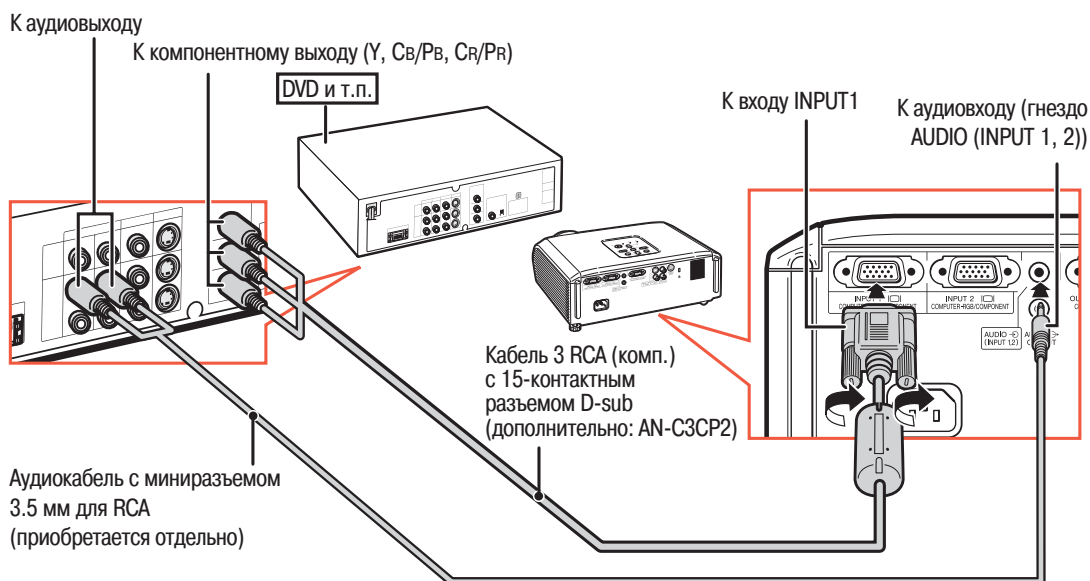
Примечание

- Список компьютерных сигналов, совместимых с проектором, приводится в разделе «Таблица совместимости с компьютерами» на стр. 58. Использование сигналов, отсутствующих в указанной таблице может привести к тому, что функция не будет активизироваться.
- При работе с некоторыми моделями компьютера Macintosh Вам может понадобиться адаптер Macintosh. Обратитесь к ближайшему дилеру фирмы Macintosh.
- **В зависимости от используемой модели компьютера изображение может не проецироваться на экран до тех пор, пока установка сигнала на выходе не будет переключена на внешний выход (например, при использовании ноутбука SHARP необходимо одновременно нажать на кнопки "Fn" и "F5").** Обратитесь к инструкции по эксплуатации компьютера по вопросу о переключении установок его выходного сигнала.

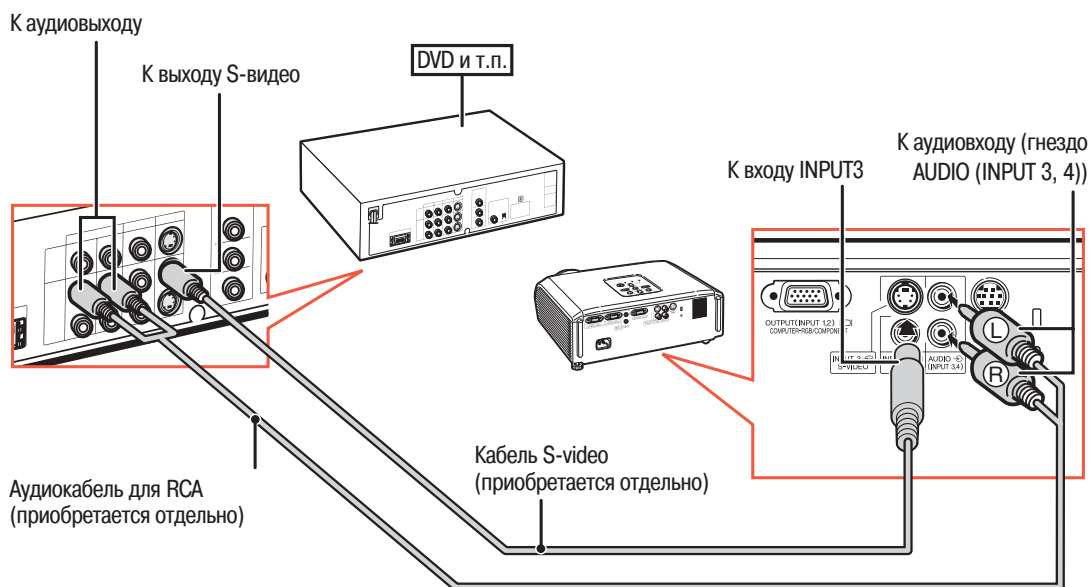
Подключение к видеоборудованию

Проектор оборудован разъемами, поддерживающими компонентные, S-видео и видео сигналы. На рисунке ниже показаны методы подключения аудиовизуального оборудования. Качество изображения понижается в последовательности: компонентный сигнал - сигнал S-видео - видеосигнал. Если аудиовизуальное устройство имеет компонентный выход, используйте для его подключения к проектору разъем COMPUTER/COMPONENT (вход INPUT1 или INPUT2).

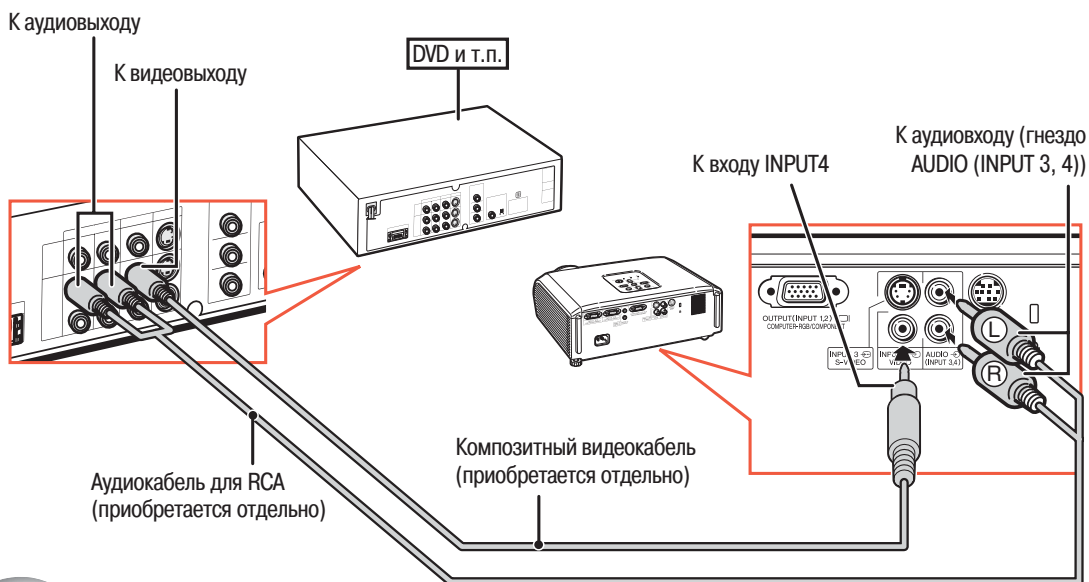
При использовании кабеля 3 RCA (компонентный) с 15-контактным разъемом D-sub (вход INPUT1 или INPUT2)



При использовании кабеля S-видео (вход INPUT3)

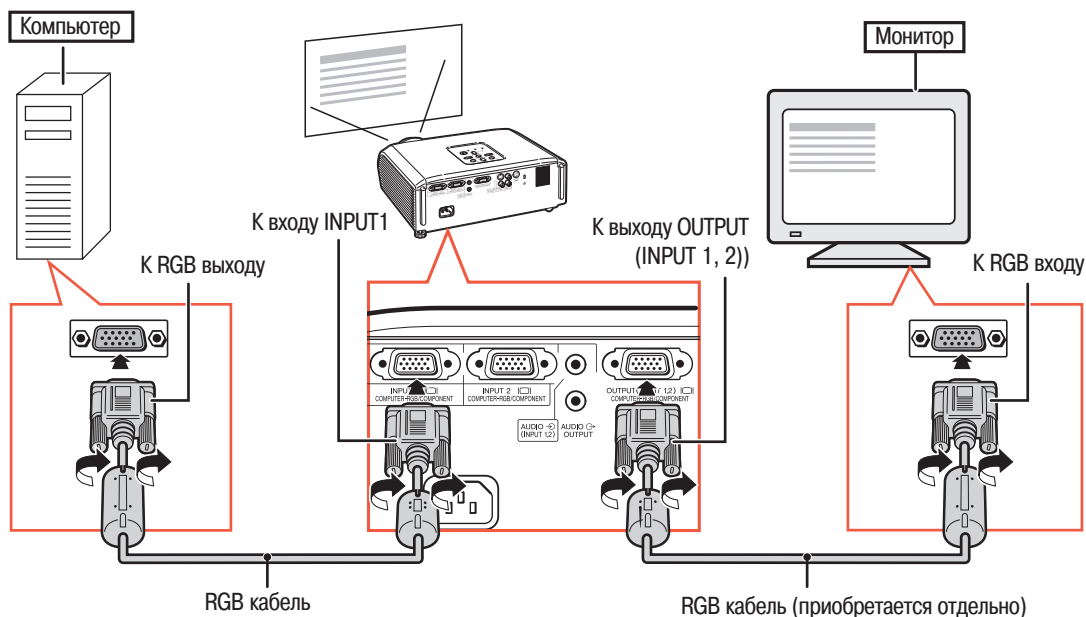


При использовании композитного видеокабеля (вход INPUT4)



Подключение к монитору через RGB вход

Вы можете вывести компьютерное изображение одновременно через проектор и отдельный монитор при помощи 2-х RGB кабелей.



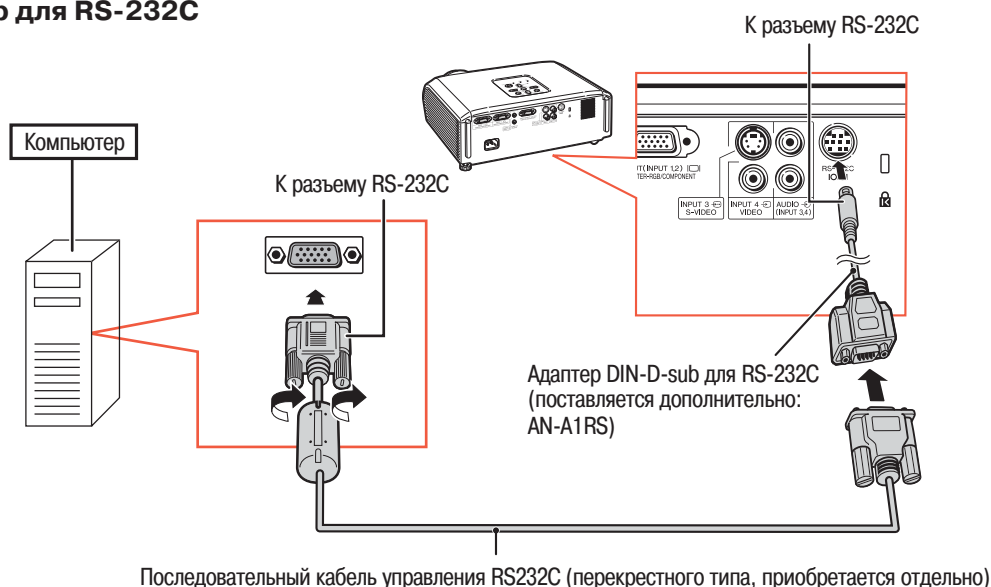
Примечание

- На монитор могут выводиться RGB сигналы и компонентные сигналы.
- Для данного соединения необходимо приобрести второй RGB кабель.

Управление проектором с компьютера

При подключении разъема RS-232C проектора к компьютеру с помощью адаптера DIN-D-sub для RS-232C (поставляется дополнительно: AN-A1RS) и управляющего кабеля RS-232C последовательного подключения (перекрестного типа, приобретается дополнительно) компьютер может быть использован для управления проектором и проверки его состояния. Подробнее смотрите на стр. 54.

Подключение к компьютеру с помощью кабеля RS-232C и адаптера DIN-D-sub для RS-232C



Примечание

- Если для разъема компьютера неправильно произведена установка, функция RS232C может не активизироваться. Подробнее смотрите в руководстве по эксплуатации компьютера.
- О подключении последовательного кабеля управления RS232C смотрите на стр. 53.

Подключение шнура питания

Подключите шнур питания, входящий в комплект поставки, к гнезду питания переменным током, расположенному на задней панели корпуса проектора.

В комплекте поставки





Гнездо питания переменным током

Включение/выключение проектора

Включение проектора

Перед выполнением этапов описанной ниже операции выполните подключение всех необходимых устройств (см. стр. 23 - 26).

Снимите защитный колпачок с объектива и нажмите на кнопку  **STANDBY/ON (РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ/ВКЛ.)** на проекторе или на кнопку  **ON** пульта ДУ.

- При установке системной защиты появится табличка ввода пароля. Для отмены установки пароля необходимо ввести уже установленный пароль. Подробнее см. на стр. 44.



Примечание

• Информация об индикаторе лампы

Индикатор может гореть постоянным светом или мигать, указывая на соответствующее состояние лампы.

Светится зеленым: Лампа готова к работе.

Мигает зеленым: Лампа прогревается или погасла.

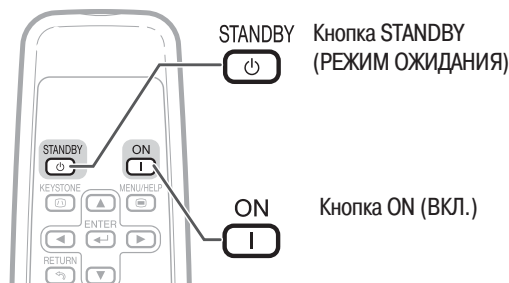
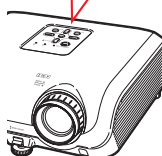
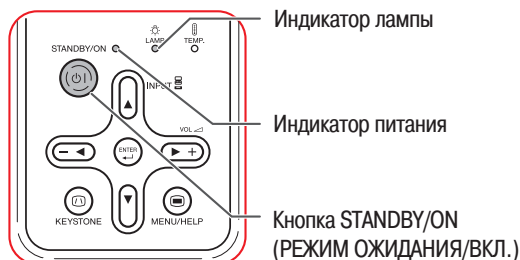
Светится красным: Лампа погасла с отклонением от рабочего режима или ее необходимо заменить.

- При включении проектора в течение первой минуты работы лампы может наблюдаться незначительное дрожание изображения. Это не является неполадкой в работе аппарата, а лишь отражением работы схемы, стабилизирующей выходные характеристики лампы.
- Если проектор был переключен в режим ожидания и сразу же вновь включен, то лампе может понадобиться некоторое время для начала проецирования изображения.





Информация

- Английский язык установлен в качестве языка по умолчанию. Если Вы хотите использовать другой язык для экранного дисплея, выполните операцию по его замене (см. стр. 42).



Выключение аппарата (переключение в режим ожидания)

1


Нажмите на кнопку  **STANDBY/ON (РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ / ВКЛ.)** на проекторе или на кнопку  **ON** пульта ДУ, а затем нажмите на нее повторно после появления сообщения о подтверждении переключения аппарата в режим ожидания.

2

Отключите шнур питания от сетевой розетки после остановки охлаждающего вентилятора.

- При охлаждении индикатор питания мигает зеленым светом.
- По завершении охлаждения проектора индикатор питания загорится красным светом.

Экранный дисплей (подтверждение)

 Enter STANDBY mode?
Yes : Press Again
No : Please Wait

Shutting Down. Please Wait.



Информация

- Не отключайте шнур питания от розетки во время работы проектора или охлаждающего вентилятора. Это может привести к повреждению аппарата в результате резкого повышения температуры внутри корпуса, вызванного принудительной остановкой вентилятора.

Проецирование изображения

Мастер установки

После включения проектора на дисплее появляется экран Мастера установки, который помогает настроить проектор для работы.

Позиции настройки

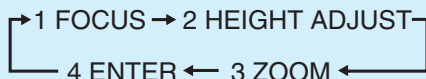
- 1 FOCUS (ФОКУСНОЕ РАССТОЯНИЕ)
- 2 HEIGHT ADJUST (РЕГУЛИРОВКА ПО ВЫСОТЕ)
- 3 ZOOM (УСТАНОВКА МАСШТАБА)

Нажмите на кнопку  ENTER для выхода из мастера установки.



Примечание

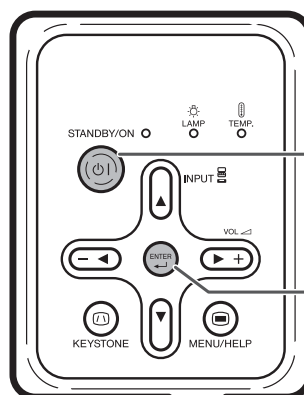
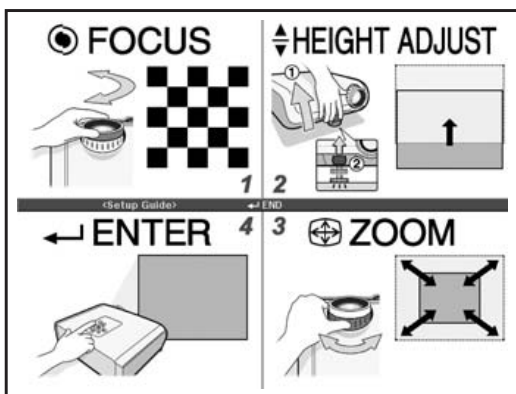
- На экране Мастера автоматически производится подсветка позиций в следующем порядке:



Вы можете настроить фокусное расстояние, высоту изображения или его масштаб в любой момент, независимо от выбора позиции на Мастере установки.

- Если Вы не хотите, чтобы в следующий раз на дисплей выводился Мастер установки, выберите для последовательности «Menu» - «SCR - ADJ» - «Setup Guide» установку «Off» («Выкл.») (см. стр. 42).

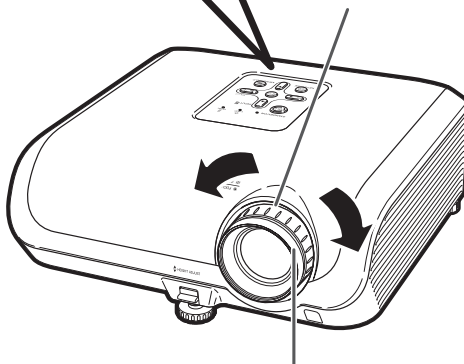
Экран Мастера установки



Кнопка STANDBY/
ON (РЕЖИМ
ОЖИДАНИЯ/ВКЛ.)

Кнопка ENTER
(ВВОД)

Кольцо масштабирования



Кольцо фокусировки

Регулировка проецируемого изображения

1 Регулировка фокуса

Вы можете отрегулировать фокусное расстояние при помощи кольца фокусировки, расположенного на проекторе.

Для настройки фокусного расстояния поворачивайте кольцо фокусировки, глядя на проецируемое изображение.

2 Регулировка масштаба

Величина изображения на экране может быть изменена при помощи кольца масштабирования, расположенного на проекторе.

Для уменьшения или увеличения изображения на экране поворачивайте кольцо масштабирования.

3 Регулировка по высоте

Положение проектора по высоте может быть установлено при помощи регулировочных ножек на корпусе спереди и сзади.

Если экран расположен выше, чем проектор, проецируемое изображение может быть смещено выше регулировкой положения проектора.

1 Приподнимите проектор для регулировки высоты его положения, поднимая рычажок HEIGHT ADJUST (РЕГУЛИРОВКА ПО ВЫСОТЕ).

2 После завершения регулировки положения проектора по высоте отпустите рычажок HEIGHT ADJUST.

- Угол проекции может быть изменен в пределах до 8 градусов относительно поверхности, на которой размещен аппарат.

3 Для того, чтобы выровнять плоскость проекции, используйте задние регулировочные ножки.

- Положение регулируется в пределах ± 1 градуса от стандартной позиции.



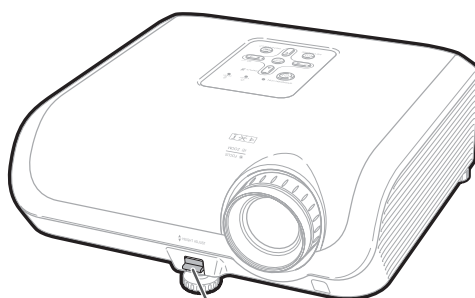
Примечание

- При регулировке высоты проектора на экране может появиться трапециевидное изображение. Следуйте описанию операции по корректированию трапецевидности (см. стр. 31 и 41).

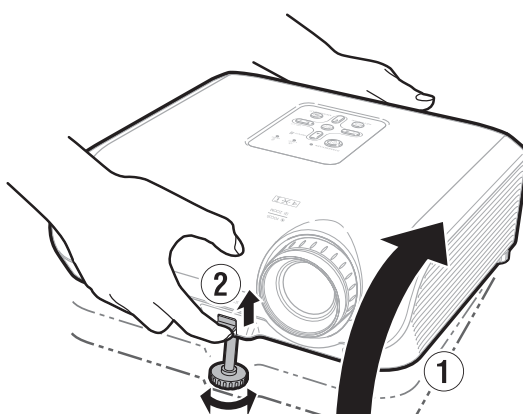


Информация

- Не прикладывайте излишние усилия к проектору при выводе передней регулировочной ножки наружу.
- При опускании проектора не допускайте попадания пальцев в пространство между регулировочной ножкой и корпусом проектора.
- Прочно удерживайте проектор при обращении с ним.
- Не удерживайте аппарат за объектив.



Рычажок
HEIGHT ADJUST



Выполните точную настройку



Задняя регулировочная ножка

Проецирование изображения (продолжение)

Переключение на другой режим входа

Выберите режим входа, наиболее подходящий для подключаемого устройства.

Нажмите на кнопку INPUT 1, INPUT 2, INPUT 3 или INPUT 4 пульта ДУ для того, чтобы выбрать режим входа.

- При нажатии на кнопку INPUT (/) проектора режим входа переключается в следующем порядке:

INPUT 1 INPUT 2 INPUT 3 INPUT 4

- При установке функции «Auto Search» («Автопоиск») на «On» («Вкл.») кнопки INPUT (/) на проекторе работают как кнопки Автоматического поиска (см. стр. 43).

Регулировка уровня громкости

Нажатием на кнопки / пульта ДУ или на кнопки / проектора установите нужный уровень громкости.



Примечание

- При нажатии на / громкость уменьшается.
- При нажатии на / громкость увеличивается.
- При подключении проектора к внешним устройствам уровень громкости на внешнем оборудовании изменяется в соответствии с уровнем громкости проектора. Установите уровень громкости проектора на минимум при его включении/выключении или изменении входного сигнала.
- Если Вы не хотите, чтобы звук воспроизводился акустической системой проектора при его подключении к внешнему устройству, установите позицию «Speaker» в меню «PRJ-ADJ» на «Off» (см. стр. 43).

Вывод на экран черной плашки и временное отключение звука

Нажатием на кнопку AV MUTE пульта ДУ временно выведите на экран черное плашечное изображение и выключите звуковое сопровождение.



Примечание

- Повторное нажатие на кнопку AV MUTE вновь выведет на экран текущее изображение.



Экранный дисплей



Экранный дисплей



Коррекция трапецевидного изображения


Если изображение проецируется под углом к экрану (сверху или снизу), то на экране оно будет восприниматься в виде трапеции. Функция коррекции трапецевидности носит название **Keystone Correction**.




Примечание





- Трапецевидность изображения может корректироваться в пределах угла ± 13 градусов, и экран может быть установлен под углом также ± 13 градусов (при установке режима изменения формата изображения на "NORMAL" ("СТАНДАРТНЫЙ") (см. стр. 32).

1

Для входа в режим коррекции нажмите на кнопку  KEYSTONE пульта ДУ.

- Для вывода на дисплей режима коррекции трапецевидности может быть использована также кнопка  KEYSTONE проектора.


2

Для корректировки изображения используйте кнопки /  или /  пульта ДУ.

- Могут быть также использованы регулировочные кнопки проектора.




Примечание

- Для возврата к установкам по умолчанию в то время, когда на дисплей выведен режим коррекции трапецевидности, нажмите на кнопку .

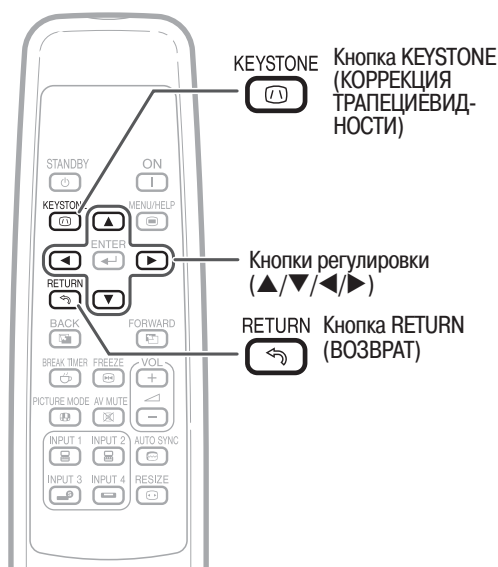
3

Нажмите на  KEYSTONE.

- Дисплей режима коррекции трапецевидности исчезнет с экрана.
- Может быть использована также кнопка  KEYSTONE проектора.

Модель XR-20X

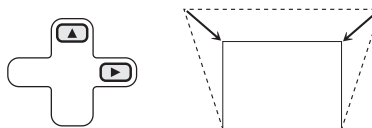
- Проектор автоматически определяет наличие искажений и корректирует их с помощью функции AUTO KEYSTONE.



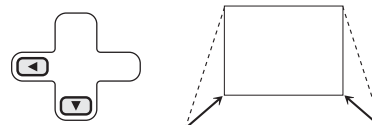
▼ Экранный дисплей (Режим Keystone Correction)



Сжимается верхняя сторона (ползунок перемещается в сторону +)



Сжимается верхняя сторона (ползунок перемещается в сторону -)



Информация

- При коррекции трапецевидности изображения на прямых линиях и по краям изображений могут наблюдаться зубцы.




Примечание

- Автоматическая коррекция трапецевидности изображения может не срабатывать в отдельных случаях, например при наклоне экрана, очень высокой или очень низкой температуре, либо при максимальном или минимальном масштабе. В этих случаях выполните точную настройку в соответствии с описанием этапов 1 - 3 операции.
- Для режима автокоррекции можно выбрать "On" или "Off" (см. стр. 41).

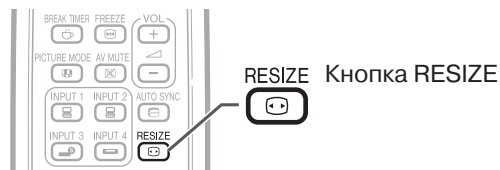
Проецирование изображения (продолжение)

Изменение формата экрана

Эта функция позволяет модифицировать или приспособить выходной формат экрана к изображению на входе. В зависимости от входного сигнала может быть выбран режим изображения «NORMAL» («СТАНДАРТ»), «BORDER» («РАМКА») или «STRETCH» («СЖАТИЕ»).

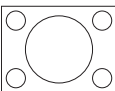
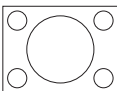
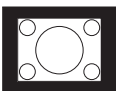
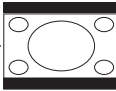
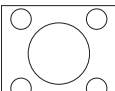
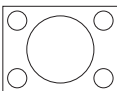

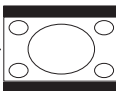

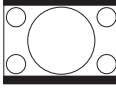
Нажмите на кнопку  **RESIZE**
(ИЗМЕНЕНИЕ ФОРМАТА).

• Об установке экранного меню см. стр. 41.




Компьютер

		NORMAL		BORDER		STRETCH	
		XR-20X/10X	XR-20S/10S	XR-20X/10X	XR-20S/10S	XR-20X/10X	XR-20S/10S
Формат экрана 4:3	SVGA (800 x 600)						
	XGA (1024 x 768)						
	SXGA (1280 x 960)						
	SXGA + (1400 x 1050)						
Другие форматы экрана	SXGA (1280 x 1024)	1024 x 768	800 x 600	768 x 576	600 x 450	1024 x 576	800 x 450
	1280 x 720	-	-	-	-	1024 x 576	800 x 450

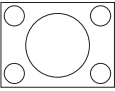
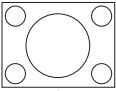
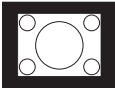
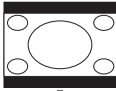
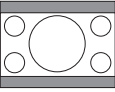
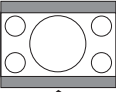
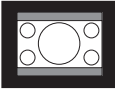
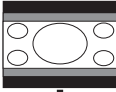

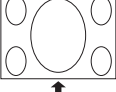

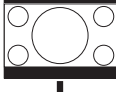

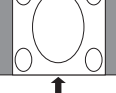
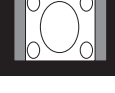
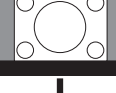




Сигнал на входе		Выходное изображение на экране			
Компьютер		Тип изображения	NORMAL	BORDER	STRETCH
XR-20X/10X	XR-20S/10S				
Разрешение ниже XGA	Разрешение ниже SVGA	 Соотношение сторон 4:3			
XGA	SVGA				
Разрешение выше XGA	Разрешение выше SVGA				
SXGA (1280 x 1024)		 Соотношение сторон 5:4			
1280 x 720		 Соотношение сторон 16:9	—	—	

* Режим проецирования изображения в формате оригинала без потери части картинки.

 : Обрезаемые участки, на которых изображение не проецируется.


ВИДЕО

- «STRETCH» является фиксированным режимом при поступлении на вход сигналов 540P, 720P или 1080I.

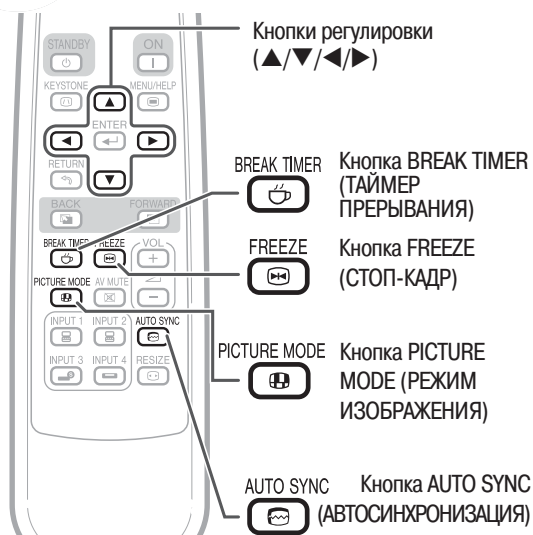
Сигнал на входе		Выходное изображение на экране		
DVD / Video	Тип изображения	NORMAL	BORDER	STRETCH
480I, 480P, 576I, 576P, NTSC, PAL, SECAM	 Соотношение сторон 4:3	* 	* 	
	 Letter box	* 	* 	
	 Сжатое изображение 16:9			* 
	 Сжатое изображение 4:3			* 
540P, 720P, 1080I	 Соотношение сторон 16:9	—	—	* 
	 Соотношение сторон 16:9 (Соотношение сторон 4:3 на экране 16:9)	—	—	* 

* Режим проецирования изображения в формате оригинала без потери части картинки.

 : Обрезаемые участки, на которых изображение не проецируется.

 : Участки, изображение на которых отсутствует на оригинале.

Настройка/управление при помощи пульта ДУ



Автосинхронизация (Настройка функции)

Функция автоматической синхронизации активируется при определении входного сигнала после включения проектора. Нажмите на кнопку AUTO SYNC для настройки автосинхронизации вручную.



Примечание

- Если оптимальное изображение не может быть получено при настройке функции автосинхронизации, используйте вспомогательное меню для проведения регулировок вручную (см. стр. 46).

Вывод на дисплей значений таймера и его установка

1 Нажмите на кнопку BREAK TIMER.

- Начнется отсчет времени в убывающем порядке начиная с 5 минут.

▼Экранный дисплей



2 Для корректировки установки времени по таймеру нажимайте на кнопки пульта ДУ ▲/▼/◀/▶.

- Увеличение кнопкой ▲ или ▶.
5 минут → 6 минут → 60 минут
- Уменьшение кнопкой ▼ или ◀.
4 минуты → 3 минуты → 1 минута
- Время прерывания может быть установлено с интервалом в 1 минуту до значения в 60 минут.

Для отмены функции таймера прерывания

Нажмите на кнопку BREAK TIMER.



Примечание

- Функция прерывания по таймеру не активируется, если используются функции "Auto Sync", "FREEZE" или "AV MUTE".

Режим стоп-кадра

1 Нажмите на кнопку FREEZE.

- Проецируемое изображение «застынет» на экране.

2 Повторно нажмите на кнопку FREEZE для возврата к режиму движущегося изображения, получаемого от подключенного устройства.

Выбор режима изображения

Вы можете выбрать подходящий режим для проецируемого изображения, например, «кино» или «видеоигры».

Нажмите на кнопку PICTURE MODE.

- При последовательном нажатии на кнопку PICTURE MODE режим изображения изменяется в следующем порядке:

→Standard→Presentation→Movie→Game→sRGB*



Примечание

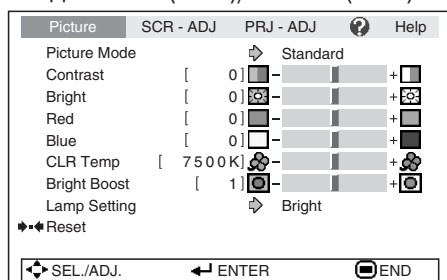
- О режимах изображения см. стр. 39.
- "sRGB" появится на дисплее только при подаче на вход сигнала RGB.

Позиции меню

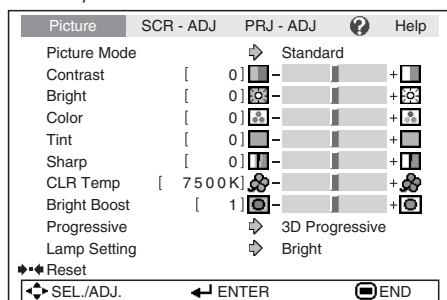
Ниже приводятся позиции меню, которые могут быть установлены для проектора.

Меню «Picture» («Изображение»)

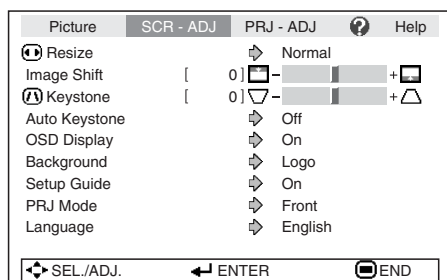
Вход INPUT 1 (RGB)/INPUT 2 (RGB)



Вход INPUT 1 (Компонентный)/INPUT 2 (Компонентный)/
INPUT 3/INPUT 4



Меню «экранных настроек SCR – ADJ»

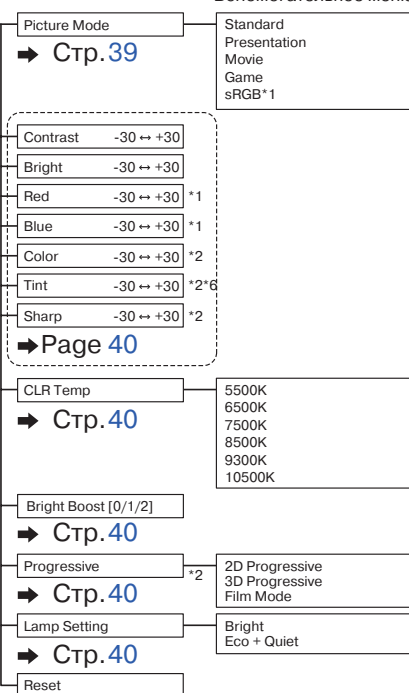


- Вы можете настраивать позиции меню с пиктограммами , и при помощи соответствующих им кнопок на пульте ДУ.
- ¹ Позиции при поступлении сигнала RGB через вход INPUT 1 или INPUT 2.
- ² Позиции при поступлении компонентного сигнала через вход INPUT 1 или INPUT 2, либо при выборе входа INPUT 3 или INPUT 4.
- ³ Интервал регулировок для XR-20X/XR-10X.
- ⁴ Интервал регулировок для XR-20S/XR-10S.
- ⁵ Позиция меню при использовании XR-20X.
- ⁶ Позиция «Tone» появится на экранном меню только при появлении на входе сигналов PAL или SECAM (в том числе при принудительном изменении сигналов на эти сигналы). В основном, настройка позиции «Tone» не нужна, однако регулировка тона изображения возможна при подаче на вход сигналов PAL или SECAM.

Главное меню

Picture
→ Стр.39

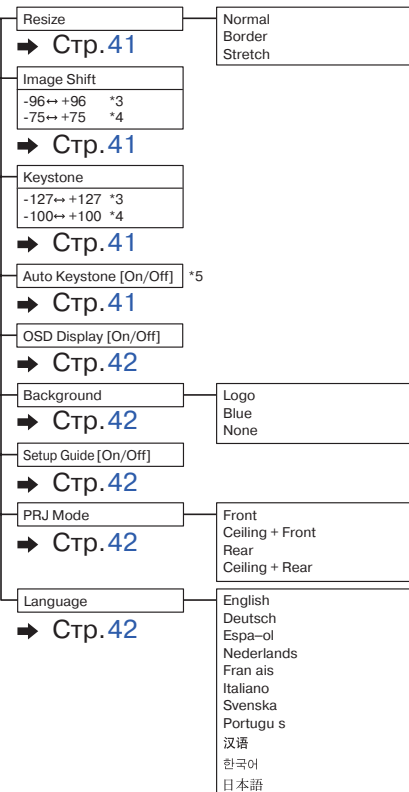
Вспомогательное меню



Главное меню

SCR - ADJ
→ Page 41

Вспомогательное меню



Позиции меню (продолжение)

Меню «настроек проецирования PRJ – ADJ»

Picture	SCR - ADJ	PRJ - ADJ	?	Help
Auto Search	↔	On		
Auto Sync	↔	On		
Auto Power Off	↔	On		
System Sound	↔	On		
Speaker	↔	On		
RS-232C	↔	9600 bps		
Fan Mode	↔	Normal		
System Lock				
Lamp Timer(Life) [0] h (100%)				
<div> <div>SEL./ADJ.</div> <div>ENTER</div> <div>END</div> </div>				

Главное меню

PRJ - ADJ
→ Стр.43

Вспомогательное меню

Auto Search [On/Off]	→ Стр.43
Auto Sync [On/Off]	→ Стр.43
Auto Power Off [On/Off]	→ Стр.43
System Sound [On/Off]	→ Стр.43
Speaker [On/Off]	→ Стр.43
RS-232C	<div>9600 bps</div> <div>115200 bps</div>
Fan Mode	<div>Normal</div> <div>High</div>
System Lock	<div>Old Code</div> <div>New Code</div> <div>Reconfirm</div>
Lamp Timer(Life)	→ Стр.44

Меню «Help» («Справка»)

Picture	SCR - ADJ	PRJ - ADJ	?	Help
<ul style="list-style-type: none"> • There is no picture or audio • Vertical stripes or flickering image appear • Data image is not centered • Color is faded or poor • Picture is dark • The image is distorted • Reset all adjustments to default settings 				
<div> <div>SEL.</div> <div>ENTER</div> <div>END</div> </div>				

Позиции, которые могут быть установлены при помощи меню «Help»

Меню «Help» → Стр. 46

- Vertical stripes or flickering image appear (Вертикальные полосы или мерцание изображения)
 - Auto Sync (Автосинхронизация)
 - Adjust vertical noise (Регулировка помех по вертикали)
 - Adjust horizontal noise (Регулировка помех по горизонтали)
- Data image is not centered (Изображение не отцентрировано)
 - Auto Sync (Автосинхронизация)
 - H-Pos (Позиция по горизонтали)
 - V-Pos (Позиция по вертикали)
- Color is faded or poor (Цвета размытые или искаженные)
 - INPUT 1 или INPUT 2
 - Тип сигнала: Auto/RGB/Component
 - INPUT 3 или INPUT 4
 - Телевизионный стандарт: Auto/PAL/SECAM/NTSC3.58/NTSC4.43/PAL-M/PAL-N/PAL-60

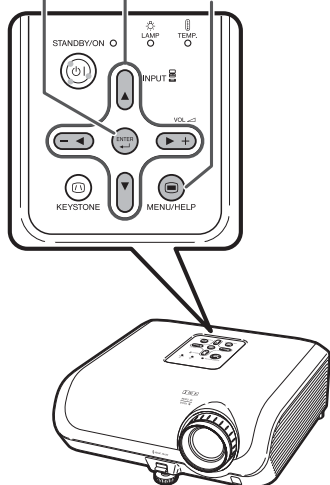
* Выбор позиций может варьироваться в зависимости от входного сигнала и выбранного режима входа.

Использование экранного меню

Кнопка ENTER (ВВОД)

Кнопки регулировки (▲/▼/◀/▶)

Кнопка MENU/HELP
(МЕНЮ/СПРАВКА)

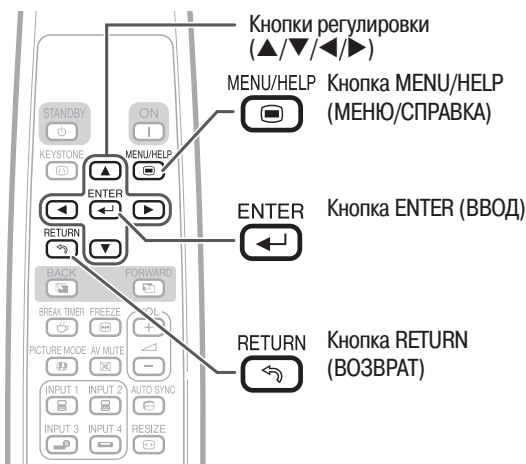


Кнопки регулировки
(▲/▼/◀/▶)

MENU/HELP Кнопка MENU/HELP
(МЕНЮ/СПРАВКА)

ENTER Кнопка ENTER (ВВОД)

RETURN Кнопка RETURN
(ВОЗВРАТ)



Выбор по меню (Регулировки)

Пример: Настройка позиции «Bright» («Яркость»).

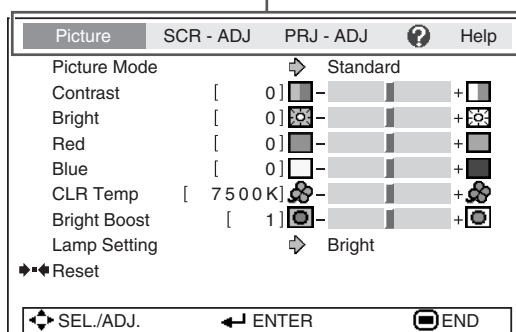
• Эта операция может быть выполнена также при помощи кнопок, находящихся на проекторе.

1 Нажмите на кнопку MENU.

- На дисплее появится меню «Picture» («Изображение») для выбранного входного режима.

Пример: Экранное меню «Picture» («Изображение») для режима INPUT 1 (RGB)

Позиция меню



2 Нажатием на кнопку ▶ или ◀ выберите «Picture» для настройки.

Использование экранного меню (продолжение)

3

Нажатием на кнопку ▲ или ▼ выберите позицию **“Bright”** для настройки.

- Выбранная позиция будет подсвечена.

Настройка проецируемого изображения при его просмотре

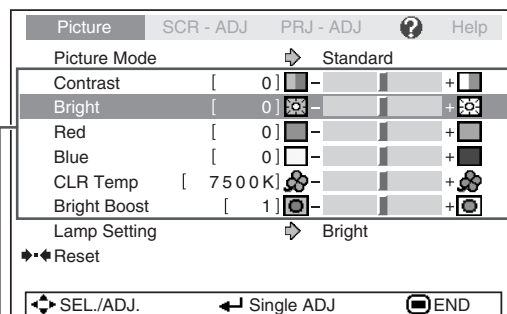
Нажмите на кнопку ENTER (ВВОД).

- Выбранная единичная позиция (например, «Bright») появится вместо изображения меню.
- При нажатии на кнопку ▲ или ▼ на дисплее появится следующая позиция («Red» («Красный») после «Bright» («Яркость»)).

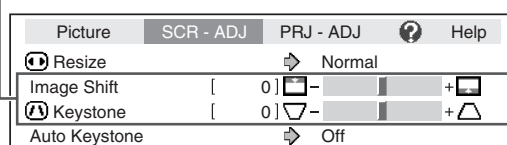


Примечание

- Для возврата к предыдущему экрану нажмите на ENTER.



Настраиваемые позиции



Единичная позиция для настройки



4

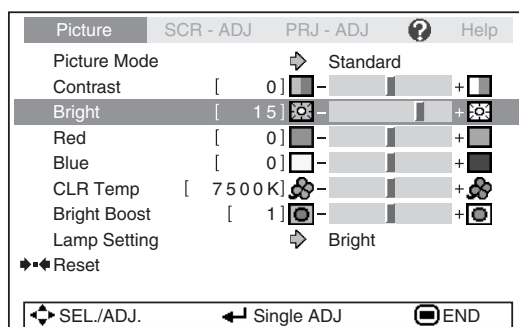
Нажатием на кнопку ◀ или ▶ настройте выбранную позицию.

- Настройка будет сохранена в памяти.

5

Нажмите на кнопку MENU/HELP.

- Экранное меню исчезнет с дисплея.



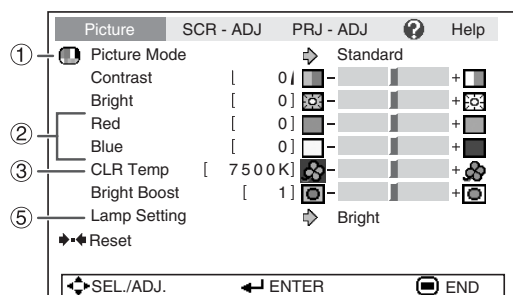
Примечание

- Кнопки меню не активизируются, если используются функции “Auto Sync”, “Break Time”, “FREEZE” или “AV MUTE”.

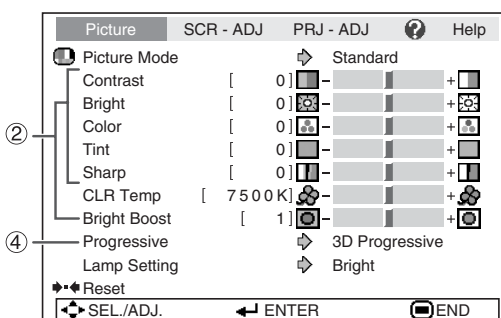
Настройка изображения (Меню «Picture»)

Работа с меню → Стр. 37

► Пример: Экранное меню «Picture» («Изображение») для режима INPUT 1 (RGB)



► Пример: Экранное меню «Picture» («Изображение») для режима INPUT 3



1 Выбор режима изображения

Выбираемые позиции	Описание	Установки по умолчанию каждой позиции при выборе Picture Mode		
		CLR Temp	Bright Boost	Lamp Setting
Standard	Стандартное изображение	7500K	1	Bright
Presentation	Участки изображения ярче для более эффектных презентаций	7500K	2	Bright
Movie	Натуральные оттенки цветов проецируемого изображения	6500K	0	Eco + Quiet
Game	Увеличенная резкость проецируемого изображения	7500K	2	Bright
*sRGB	Идеальное воспроизведение компьютерного изображения	-	-	Bright

- “sRGB” появляется на дисплее только при сигнале RGB на входе.
- Вы можете установить или настроить любую из позиций меню “Picture” по Вашему желанию. При этом все изменения будут сохранены в памяти аппарата.



Примечание

- Для выбора режима изображения можно также нажать на кнопку **PICTURE MODE (РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ)** пульта ДУ (см. стр. 34).
- “sRGB” - международный стандарт цветопроизведения, выработанный под контролем Международной Электротехнической Комиссии (IEC). Поскольку эталонные параметры цвета определены IEC, изображения получаются естественного характера и совпадают с оригинальными, если выбрана позиция “sRGB”. Более подробно о функции sRGB смотрите на сайте “<http://www.srgb.com/>”. При выборе “sRGB” невозможна установка позиций “Red”, “Blue”, “CLR Temp” и “Bright Boost”.



Информация

- При выборе “sRGB” проецируемое изображение может выглядеть темным, однако это не является признаком неисправностей в работе аппарата.

Настройка изображения (Меню «Picture») (продолжение)

② Настройка изображения

Регулируемые позиции	Кнопка ◀	Кнопка ▶
Contrast	Контраст меньше.	Контраст больше.
Bright	Яркость меньше.	Яркость больше.
Red* ¹	Красный слабее.	Красный сильнее.
Blue* ¹	Синий слабее.	Синий сильнее.
Color* ²	Насыщенность цвета меньше.	Насыщенность цвета больше.
Tint* ^{2,3}	Телесные цвета пурпурнее.	Телесные цвета зеленее.
Sharp* ²	Резкость меньше.	Резкость больше.
Bright Boost* ⁴	Для правильной передачи цветовоспроизведения.	Для более "живого" воспроизведения.

*¹ Не регулируется и не может быть выбрана при выбранной позиции "sRGB".

*² Не выводится на дисплей в режиме входа RGB.

*³ Позиция "Tone" появится на экранном меню только при появлении на входе сигналов PAL или SECAM (в том числе при принудительном изменении сигналов на эти сигналы). В основном, настройка позиции "Tone" не нужна, однако регулировка тона изображения возможна при подаче на вход сигналов PAL или SECAM.



Примечание

- При выборе "sRGB" невозможна установка позиций "CLR Temp" и "Bright Boost".
- Для переустановки всех позиций выберите "Reset" и нажмите на кнопку ENTER.

③ Настройка цветовой температуры

Выбираемые позиции	Описание
5500K 6500K 7500K 8500K 9300K 10500K	<p>Более низкая цветовая температура для более "теплого" изображения (освещение лампами накаливания).</p> <p style="text-align: center;">↕</p> <p>Более высокая цветовая температура для более "холодного" изображения (освещение люминесцентными лампами).</p>



Примечание

- Величины позиции «CLR Temp» («Цветовая температура») приводятся только для справочных целей.

④ Прогрессивное изображение

Выбираемая позиция	Описание
2D Progressive	Для воспроизведения быстро движущихся изображений (спортивные соревнования).
3D Progressive	Для более четкого воспроизведения медленно движущихся объектов (драма или документальные съемки).
Film Mode	Для более четкого воспроизведения изображений. Показывает оптимизированное изображение фильма в прогрессивном режиме с усовершенствованием "три-два" (NTSC и PAL60Hz) или "два-два" (PAL50Hz и SECAM).

* Источником изображения кинофильма является цифровая видеозапись с кодировкой 24 кадра в секунду. Проектор может конвертировать оригинальное изображение в прогрессивное изображение с частотой 60 кадров в секунду (NTSC и PAL – 60 Гц) или с частотой 50 кадров в секунду (PAL – 50 Гц и SECAM) для воспроизведения изображения с высоким разрешением.



Примечание

- В стандарте NTSC или PAL – 60 Гц даже при установке режима 3D Progressive метод преобразования «three-two pull down» будет активизирован автоматически при вводе источника кинофильма.
- При помехах на изображении и его мерцании переключитесь на оптимальный режим.
- При использовании прогрессивных входов производится непосредственный показ изображения, поэтому выбор режимов 2D Progressive, 3D Progressive и Film Mode невозможен.

⑤ Установка лампы

Выбираемые позиции	Яркость	Уровень шума вентилятора	Потребляемая мощность (при AC 240В)	Срок службы лампы
Eco + Quiet	Прибл. 87%	Низкий	285Вт	Прибл. 3000 часов
Bright	100%	Обычный	330Вт	Прибл. 2000 часов

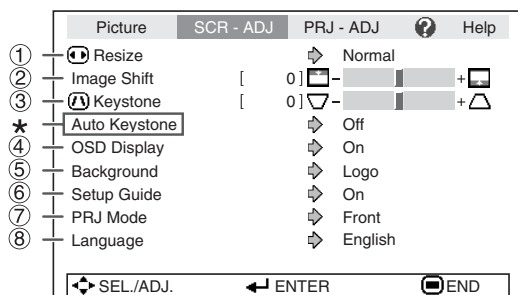


Примечание

- При установке «Lamp Setting» на «Eco+Quiet» потребление энергии лампой уменьшается, а срок ее службы увеличивается (при этом яркость изображения снижается приблизительно на 13%).

Настройка проецируемого изображения (меню «SCR – ADJ»)

Работа с меню → Стр. 37



* Функция «Auto Keystone» может активизироваться только в модели XR-20X.

① Установка режима формата изображения

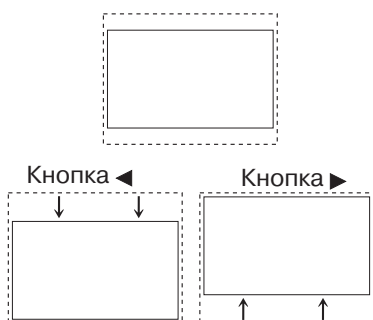


Примечание

- Подробнее о режиме изменения формата изображения см. стр. 32 и 33.
- Для установки режима формата изображения Вы можете также нажать на кнопку RESIZE пульта ДУ (см. стр. 32).

② Установка положения изображения

Проецируемое изображение можно перемещать по вертикали.



Примечание

- Данная позиция не может быть установлена, если позиция «Resize» («Формат изображения») установлена на «Normal» («Стандартный»).

③ Коррекция трапецевидного изображения

Если изображение проецируется на экран сверху или снизу под углом, то оно приобретает форму трапеции. Функция по исправлению трапецевидности изображения носит название Keystone Correction.

■ При использовании XR-20X

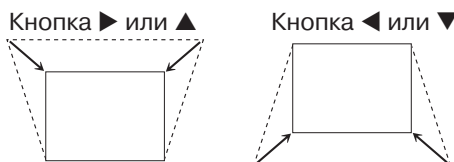
Автоматическая коррекция трапецевидности

Установите позицию «Auto Keystone» («Автоматическая коррекция трапецевидности») меню «SCR – ADJ» на «On» («Вкл.»).

Ручная коррекция трапецевидного изображения

Установите позицию «Auto Keystone» меню «SCR – ADJ» на «Off» («Выкл.») и выберите «Keystone» (Коррекция трапецевидности), а затем произведите настройку при помощи смещающегося бегунка на дисплее.

Ручная коррекция



■ При использовании XR-20S/10X/10S

Выберите «Keystone» в «SCR-ADJ», а затем произведите настройку при помощи смещающегося бегунка на дисплее.

Подробнее о коррекции трапецевидности см. стр. 31.



Примечание

- Коррекция трапецевидности изображения возможна в пределах угла наклона прил. ±13 градусов с помощью «Auto Keystone» и в пределах угла прил. ±15 градусов при ручной корректировке (при установке позиции «Resize» на «Normal»).

Настройка проецируемого изображения (меню «SCR – ADJ») (продолжение)

④ Экранный дисплей установки

Выбираемые позиции	Описание
On	Появляются все экранные предупреждения.
Off	На дисплей не выводятся предупреждения INPUT/VOLUME/AV MUTE/FREEZE/AUTO SYNC/RESIZE/PICTURE MODE/"An invalid button has been pressed."

⑦ Зеркальное/перевернутое проецируемое изображение

Выбираемые позиции	Описание
Front	Обычное изображение (проектор расположен перед экраном)
Ceiling + Front	Перевернутое изображение (проектор перевернут и расположен перед экраном)
Rear	Зеркальное изображение (проектор расположен за экраном или используется зеркало)
Ceiling + Rear	Зеркальное перевернутое изображение (используется зеркало)

Подробнее о режиме проецирования (PRJ) см. стр. 19.

⑤ Выбор фонового изображения

Выбираемые позиции	Описание
Logo	Экран с логотипом Sharp
Blue	Синий экран
None	–

⑥ Настройка Мастера установки

Выбираемые позиции	Описание
On	При включении проектора появляется Мастер установки.
Off	При включении проектора Мастер установки не появляется.

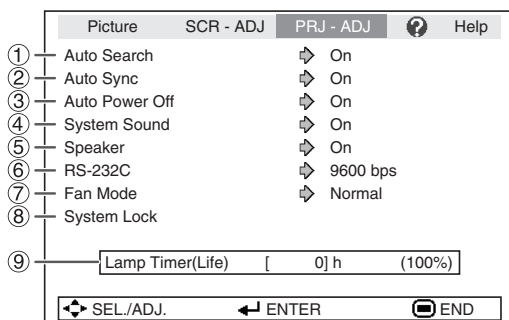
⑧ Выбор языка экранного дисплея

Вы можете переключиться на один из возможных 11 языков для экранного дисплея.

English
Deutsch
Español
Nederlands
Français
Italiano
Svenska
Português
汉语
한국어
日本語

Функциональная установка проектора (меню «PRJ – ADJ»)

Работа с меню → Стр. 37



① Функция автопоиска

Эта функция обеспечивает автоматический поиск режима входа, в котором принимаются сигналы, и переключение на нужный режим входа при включении проектора или при нажатии на кнопку INPUT (ВХОД).



Примечание

При установке позиции «Auto Search» («Автопоиск») на «On» («Вкл.»)

- Если обнаружены два или более входных сигнала, проектор осуществит выбор в порядке INPUT 1 → INPUT 2 → INPUT 3 → INPUT 4 при нажатии на кнопку INPUT (▲/▼) проектора.
- При установке функции «Auto Search» на «On» нажмите на кнопку INPUT 1, INPUT 2, INPUT 3 или INPUT 4 пульта ДУ для выбора входного режима, отличного от режима, выбранного проектором.

③ Функция автоматического выключения питания

Выбираемые позиции	Описание
On	Если сигнал на входе не определяется в течение 15 минут, проектор автоматически переключится в режим ожидания.
Off	Функция автоматического выключения питания будет отменена.



Примечание

- Если функция Auto Power Off установлена на «On», то за 5 минут до переключения в режим ожидания на экране появится сообщение «Enter STANDBY mode in X min.» («Переключение в режим ожидания через X минут»), указывая оставшееся время до выключения.

② Автосинхронизация (настройка функции)

Выбираемые позиции	Описание
On	При включении проектора или переключении сигналов на входе подключенного к компьютеру проектора производится настройка автосинхронизации.
Off	Настройка автосинхронизации не производится автоматически.



Примечание

- Настройка также производится нажатием на кнопку AUTO SYNC пульта ДУ.
- Время проведения автосинхронизации зависит от характера изображения на подключенном компьютере.
- Если не удастся добиться оптимального качества изображения, выполните автосинхронизацию вручную (См. стр. 46)

④ Установка сигнала подтверждения (системная)

Выбираемые позиции	Описание
On	Звуковой сигнал раздается при включении/выключении проектора.
Off	Звуковой сигнал не производится.


⑤ Установка динамика

Выбираемые позиции	Описание
On	Сигнал аудио выводится из встроенной акустической системы.
Off	Сигнал аудио не выводится из встроенной акустической системы.

Функциональная установка проектора (меню «PRJ – ADJ») (продолжение)

⑥ Выбор скорости передачи (RS-232C)

Убедитесь в том, что проектор и компьютер настроены на одинаковую скорость передачи данных.

Выбираемые позиции	Описание
9600 bps	Скорость передачи данных ниже. 
115200 bps	Скорость передачи данных выше.

⑦ Установка режима работы вентилятора

Эта функция позволяет изменять скорость вращения вентилятора.

Выбираемые позиции	Описание
Normal	Для обычных условий эксплуатации.
High	При эксплуатации проектора в условиях высокогорья (на высоте 1500 метров над уровнем моря или выше).

При установке «Fan Mode» на «High» скорость вращения вентилятора увеличивается и шум работающего вентилятора становится громче.

⑧ Проверка рабочего состояния лампы

Вы можете проверить данные о длительности использования лампы и остающемся времени ее эксплуатации (в процентах).

Условия эксплуатации лампы	Оставшееся время	
	"Life"	
	100%	5%
Используется исключительно с установкой Lamp Setting на "Eco + Quiet"	Прибл. 3000 часов	Прибл. 150 часов
Используется исключительно с установкой Lamp Setting на "Bright"	Прибл. 2000 часов	Прибл. 100 часов



Примечание

- Рекомендуется произвести замену лампы как только остаток времени ее эксплуатации составит 5%.
- Срок эксплуатации лампы может варьироваться в зависимости от условий использования.

⑨ Функция блокировки системы

Эта функция предупреждает возможность несанкционированного использования проектора. При ее активизации пользователь должен вводить правильный пароль при каждом включении аппарата. **Рекомендуется записать пароль и сохранить в безопасном месте, доступном только для уполномоченных пользователей.**



Информация

- Если пароль был утерян или забыт, обратитесь к ближайшему дилеру Sharp или в сервисный центр. Даже при действующей гарантии переустановка пароля является платной услугой.

■ Установка/изменение пароля

1

Нажмите на 4 кнопки пульта ДУ или проектора для ввода установленного кода в позиции «Old Code» («Старый пароль»).

- При самой первой установке пароля нажмите 4 раза на кнопку ▼ проектора.

PRJ - ADJ				
Setting the System Lock				
Old Code	-	-	-	-
New Code	-	-	-	-
Reconfirm	-	-	-	-



Примечание

- При вводе неверного пароля курсор возвратится к первому значению пароля в позиции «Old Code».
- Установленный на заводе пароль – 4 нажатия на кнопку ▼ проектора. Если он сохранен, то окошко ввода пароля не будет появляться на дисплее.

2

Нажмите на 4 кнопки пульта ДУ или проектора для ввода нового пароля в позиции «New code» («Новый пароль»).



Примечание

- Следующие кнопки не могут быть использованы при установке пароля:

- ON
- STANDBY
- ENTER
- RETURN
- MENU/HELP

- Функция блокировки системы распознает каждую кнопку пульта ДУ или проектора как отдельную, даже в том случае если они имеют одинаковое наименование. Если пароль установлен кнопками проектора, используйте только эти кнопки, расположенные на проекторе. Если же при установке пароля были использованы кнопки пульта ДУ, то в дальнейшем для ввода пароля должен быть использован пульт.

PRJ - ADJ	
Setting the System Lock	
Old Code	* * * *
New Code	- - - -
Reconfirm	- - - -

3

Введите то же значение пароля в позиции «Reconfirm» («Подтверждение»).



Примечание

Для отмены уже установленного пароля

- Нажмите на кнопку ▼ проектора четыре раза на этапах 2 и 3 описанной выше операции.

При установленной блокировке системы

- Если установлена функция блокировки системы, то при включении проектора на дисплее появится окошко ввода пароля. Для работы с проектором введите правильный пароль.

Экран ввода пароля

System Lock	- - - -
-------------	---------

Блокировка кнопок управления проектором (Функция блокировки кнопок)

Используйте эту функцию для блокировки кнопок управления проектором.

■ Блокировка кнопок управления

Удерживайте в течение 5 секунд нажатой кнопку ENTER проектора после его включения.

▼ Экранный дисплей

Keylock function ON

- Функция блокировки не воздействует на кнопки пульта ДУ.
- Функция блокировки не может использоваться при прогреве проектора.

■ Снятие блокировки с кнопок

Удерживайте в течение 5 секунд нажатой кнопку ENTER проектора

▼ Экранный дисплей

Keylock function OFF

- Для проектора в режиме ожидания блокировка кнопок может быть снята одновременным удерживанием в течение 5 секунд кнопок ENTER и STANDBY/ON.



Информация

- Блокировка кнопок не может быть выполнена при:
 - выведенных на дисплей экранах Мастера установки ("Setup Guide") или Меню ("Menu"),
 - режиме ожидания,
 - прогреве проектора,
 - изменении сигналов на входе,
 - активизированной функции автосинхронизации,
 - режиме стоп-кадра
- при выведенном на дисплей экране блокировки системы во время прогрева проектора.


Устранение проблем с использованием меню «Help» («Справка»)




Эта функция поможет Вам справиться с некоторыми проблемами, возникающими при работе с проектором.




Использование функций экранного меню «Help»

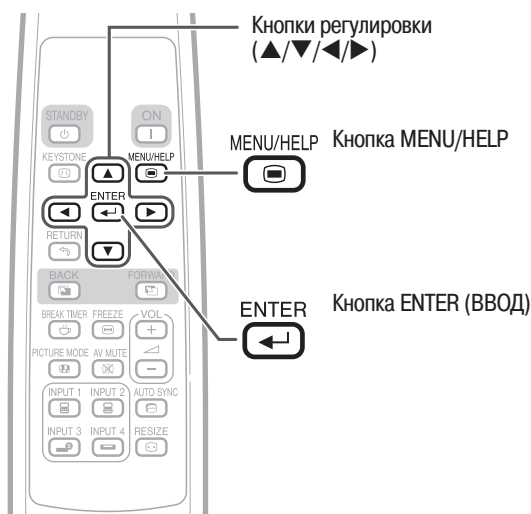
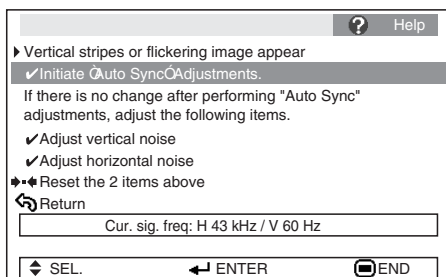
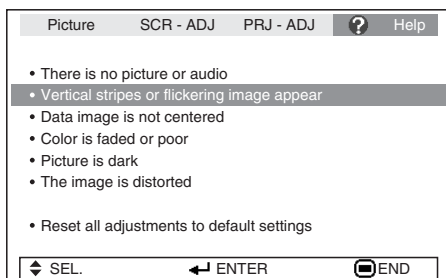
Пример: Изображение мерцает при проецировании.


Операции по разрешению проблемы мерцания изображения при проецировании компьютерного сигнала RGB.


1 Нажмите на кнопку  **MENU/HELP (МЕНЮ/СПРАВКА).**



2 Нажатием на кнопку  или  выберите «Help», а затем нажмите на кнопку  **ENTER (ВВОД).**

3 Нажатием на кнопку  или  выберите позицию «Vertical stripes or flickering image appears» («Появление вертикальных полос или мерцание изображения»), а затем нажмите на кнопку  **ENTER.**



4 Выберите «Initiate «Auto Sync Adjustments»» («Активизировать настройку «Автосинхронизация»»), а затем нажмите на кнопку  **ENTER.**

5 Если качество изображения не улучшилось, выберите «Adjust horizontal noise.» («Настройка помех по горизонтали»), а затем нажмите на кнопку  **ENTER.**

6 Нажмите на кнопку  или  для проведения настройки.



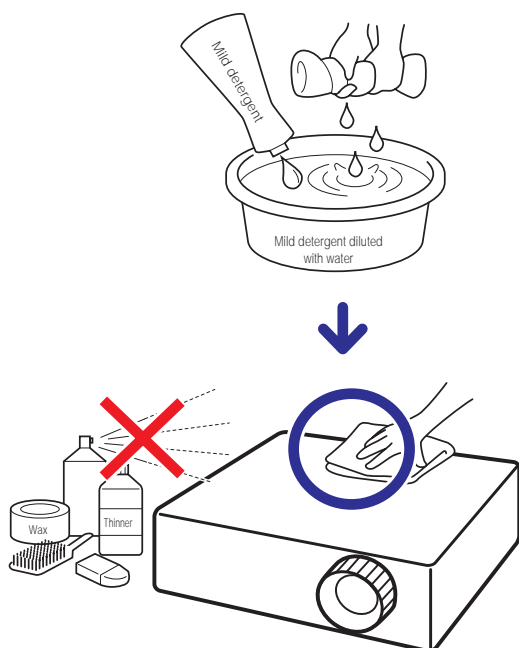
Примечание

- Вы можете настроить позиции, отмеченные значком (✓).
- Некоторые позиции меню Help могут не появляться на экране, это зависит от характера проецируемого изображения.
- Если проблему решить не удалось, обратитесь к разделу «Неполадки и методы их исправления» (см. стр. 59 и 60).
- Если выбрана позиция «sRGB» в «Picture Menu», то позиция «Color is faded or poor» не появится на дисплее. Это означает для Вас невозможность изменения типа сигнала на входе.

Уход за аппаратом

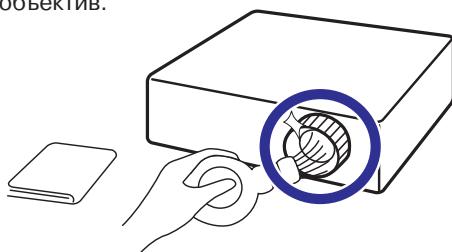
Чистка проектора

- Перед чисткой проектора обязательно отключите шнур питания от розетки.
- Корпус проектора и панель управления изготовлены из пластмассы. Не используйте при чистке бензин или растворители. Вы можете повредить отделку корпуса.
- Не используйте рядом с проектором летучие реагенты типа инсектицидов. Не допускайте длительного контакта с корпусом резиновых или пластмассовых предметов. Некоторые вещества могут вызвать повреждение отделки корпуса проектора.
- Удаляйте загрязнения корпуса аккуратно при помощи мягкой фланелевой ткани.
- Если загрязнение не снимается, смочите ткань в слабом водном растворе нейтрального чистящего вещества, выжмите ее и затем протрите корпус аппарата. Сильные чистящие средства могут вызвать обесцвечивание или повреждение покрытия корпуса. Перед чисткой опробуйте используемую жидкость на небольшом участке корпуса, расположенном вне пределов видимости.



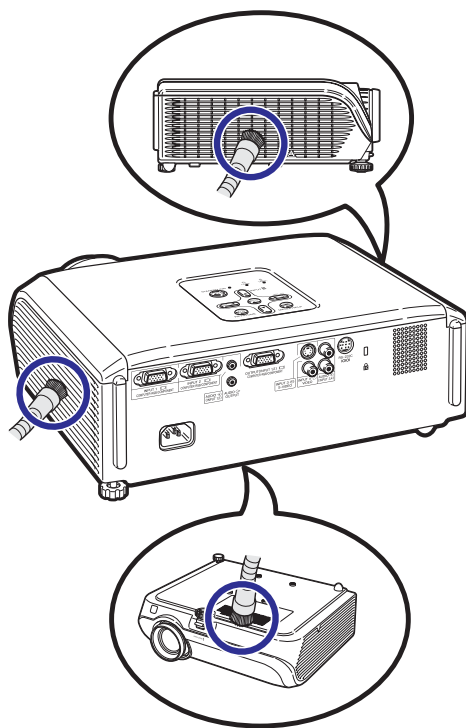
Чистка линз объектива

- Используйте специальное устройство для очистки линз воздухом или чистящую бумагу (для стекол и объективов). Не используйте ни в коем случае чистящие жидкости, они могут разрушить защитное покрытие линз.
- Поскольку поверхность линз может быть легко повреждена, не допускайте появления царапин на линзах или ударных нагрузок на объектив.



Чистка всасывающих и выводных вентиляционных отверстий

- Для удаления пыли из вентиляционных отверстий используйте пылесос.



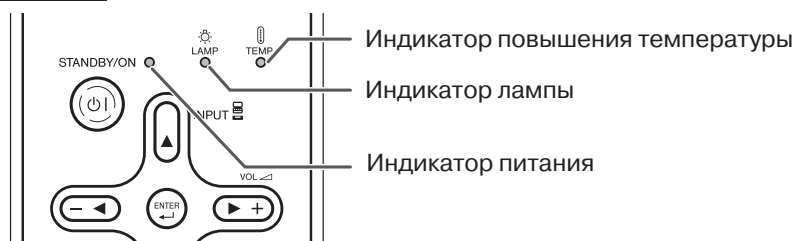
Информация

- Если во время работы с проектором возникнет необходимость чистки вентиляционных отверстий, переключите проектор в режим ожидания. Начните чистку после установки вентилятора.

Предупреждающие индикаторы

- Предупреждающие индикаторы (индикатор питания, индикатор лампы и индикатор повышения температуры) на корпусе проектора указывают на возникновение каких-либо проблем внутри корпуса проектора.
- При возникновении проблемы или индикатор повышения температуры или индикатор лампы загорятся красным светом, после чего проектор переключится в режим ожидания. Затем выполните операции, приведенные ниже.

Вид сверху



Индикатор повышения температуры



Если температура внутри корпуса проектора повышается в результате блокировки вентиляционных отверстий или неверной установки, в левом нижнем углу изображения на экране загорится индикатор «TEMP.». При дальнейшем повышении температуры лампа погаснет, индикатор повышения температуры начнет мигать, активизируется охлаждающий вентилятор, а затем проектор переключится в режим ожидания. После появления индикатора «TEMP.» обязательно выполните действия, описанные на стр. 49.

Индикатор лампы



■ Если остаток времени эксплуатации лампы составляет 5% или меньше, на экране появится индикатор (желтого цвета) и предупреждение «Change The Lamp» («Замените лампу»). При достижении этим показателем значения 0%, индикатор изменится на (красного цвета), лампа автоматически погаснет, после чего проектор переключится в режим ожидания. В это время индикатор лампы загорится красным светом.

■ Если Вы попытаетесь включить проектор без замены лампы, то после четвертой попытки проектор не будет включаться.

Индикаторы проектора

Индикатор питания	Горит красным	Стандарт (режим ожидания)
	Горит зеленым	Стандарт (включено питание)
	Мигает красным	Отклонение от нормы (см. стр. 49)
	Мигает зеленым	Стандарт (охлаждение)
Индикатор лампы	Горит зеленым	Стандарт
	Мигает зеленым	Лампа прогревается или выключается
	Горит красным	Лампа погасла с отклонением от нормы или ее нужно заменить (см. стр. 49)
Индикатор повышения температуры	Выключен	Стандарт
	Горит красным	Температура внутри корпуса очень велика (см. стр. 49)

Предупреждающие индикаторы (продолжение)

Индикатор вызова специалиста	Индикатор		Проблема	Причина	Возможное решение
	Стандарт	Отклонение			
Индикатор повышения температуры	Выкл.	Горит красным (Режим ожидания)	Температура внутри аппарата слишком высокая.	• Блокировано всасывающее отверстие	• Переместите проектор в хорошо проветриваемое помещение (см. стр. 8).
				• Неисправность охлаждающего вентилятора. • Поломка внутренней схемы. • Загрязнено всасывающее отверстие.	• Обратитесь к ближайшему дилеру, имеющему полномочия от Sharp, или в сервисный центр для ремонта.
Индикатор лампы	Горит зеленым (Мигает зеленым при прогреве лампы)	Горит красным	Не загорается лампа.	• Лампа погасла в отклонение от режима.	• Отключите шнур питания от сетевой розетки и вновь включите.
			Пора заменить лампу.	• Остаток времени эксплуатации 5% или меньше.	• Аккуратно замените лампу (см. стр. 51).
		Горит красным (Режим ожидания)	Не загорается лампа.	• Перегорела лампа. • Поломка схемы лампы.	• Обратитесь к ближайшему дилеру, имеющему полномочия от Sharp, или в сервисный центр для ремонта. • Будьте внимательны при замене лампы. • Плотно установите крышку.
Индикатор включения питания	Горит зеленым/ Горит красным Мигает зеленым (охлажд.)	Мигает красным	Индикатор питания мигает красным при включенном проекторе.	• Открыта крышка узла лампы.	• Если индикатор питания мигает красным даже после закрепления крышки узла лампы, обратитесь к ближайшему дилеру, имеющему полномочия от Sharp, или в сервисный центр за консультацией.



Информация

- Если загорелся индикатор повышения температуры и проектор переключился в режим ожидания, следуйте приведенным ниже рекомендациям, а затем подождите до полного охлаждения проектора перед подключением шнура питания к розетке (не менее 10 минут).
- Если питание было отключено во время работы проектора на короткий период времени в результате сбоя в сети или иной причины, после чего подача питания было возобновлена, индикатор лампы загорится красным светом и лампа может не загореться. В этом случае отключите шнур питания от розетки, вновь подключите его и включите питание проектора.
- Охлаждающий вентилятор поддерживает постоянную температуру внутри корпуса проектора, его режим работы управляется автоматически. Звук от работающего вентилятора может изменяться во время работы аппарата и это не является признаком его неисправности.
- Не отключайте шнур питания от розетки сразу после переключения аппарата в режим ожидания, работа вентилятора будет продолжаться после переключения еще приблизительно 90 секунд.

Информация о лампе

Лампа

- Рекомендуется заменять лампу на новую (продается отдельно) как только остаток времени ее эксплуатации достигнет значения 5% или меньше, либо если Вы заметили значительное ухудшение качества изображения или цветопередачи. Срок эксплуатации лампы (в процентах) может быть проверен по экранному дисплею (см. стр. 44).
- Приобретите лампу типа AN-XR20LP / AN-XR10LP у ближайшего дилера, имеющего полномочия от фирмы Sharp или в сервисном центре.

Меры предосторожности при работе с лампой

- В данной модели проектора используется лампа с наполнением ртутными парами. Специфический звук может указывать на поломку лампы. Поломка может быть вызвана различными причинами: сильным ударом, недостаточным охлаждением, появлением царапин на поверхности или ухудшением состояния со временем. Период времени эксплуатации лампы может варьироваться в зависимости от ее индивидуальных свойств и/или от условий и частоты ее использования. Важно отметить, что часто поломка выражается в образовании трещины на колбе лампы.
- При загорании индикатора замены лампы и появлении пиктограммы на экранном дисплее рекомендуется сразу же произвести ее замену, даже если не наблюдаются видимых признаков повреждения лампы.
- При поломке колбы частицы стекла могут попасть во внутренние отсеки проектора. В этом случае обратитесь к ближайшему дилеру, имеющему полномочия от фирмы Sharp или в сервисный центр для обеспечения безопасности дальнейшей работы с аппаратом.
- При образовании трещины на колбе может произойти выброс частиц стекла внутри узла лампы и попадание в воздух помещения частиц газа через вентиляционные отверстия. Поскольку в состав газа входит ртуть, хорошенько проветрите комнату. При вдыхании паров ртути срочно обратитесь к врачу.

Замена лампы

- Не извлекайте узел лампы сразу по завершении работы проектора. Лампа может нагреваться до высокой температуры и вызвать ожог кожи или иные негативные последствия для Вашего здоровья.
- **Аккуратно производите замену лампы с соблюдением всех указаний данного раздела.**
 - * При желании замену лампы можно произвести у ближайшего дилера Sharp или в сервисном центре.
- * Если новая лампа не загорается после замены, обратитесь к ближайшему дилеру Sharp или в сервисный центр для проведения ремонта аппарата.

Информация о лампе (продолжение)

Извлечение и установка узла лампы



Осторожно!



- Не извлекайте узел лампы сразу после работы проектора. Лампа и детали ее узла могут нагреваться до высокой температуры и вызовут ожог кожи и иные негативные последствия для здоровья.



Информация

- При извлечении узла лампы обязательно используйте ручку узла. Не прикасайтесь к поверхности колбы или к внутренним поверхностям проектора.
- Для того, чтобы избежать негативных последствий для Вашего здоровья и повреждения лампы, внимательно следуйте приведенным ниже описаниям операции.
- Не откручивайте винты, за исключением крепежных винтов крышки узла лампы и самого узла.

1

Нажатием на кнопку  проектора или на кнопку  STANDBY пульта ДУ переключите проектор в режим ожидания.

- Подождите до полной остановки охлаждающего вентилятора.

2

Отключите шнур питания.

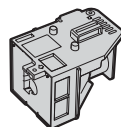
- Отключите шнур питания от сетевой розетки.
- Подождите до полного охлаждения лампы (приблизительно 1 час).

3

Снимите крышку узла лампы.

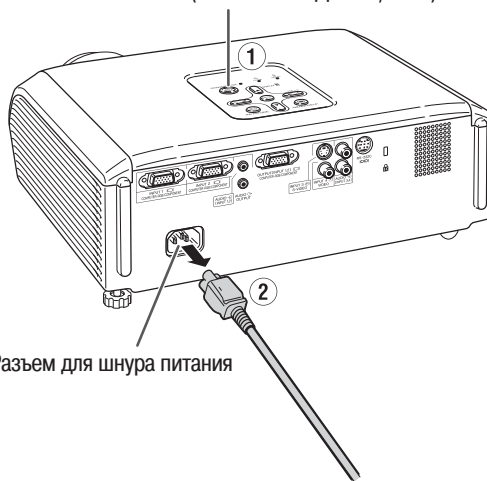
- Переверните проектор. Открутите сервисный винт (1), удерживающий крышку узла. Снимите крышку узла лампы (2).

Опция

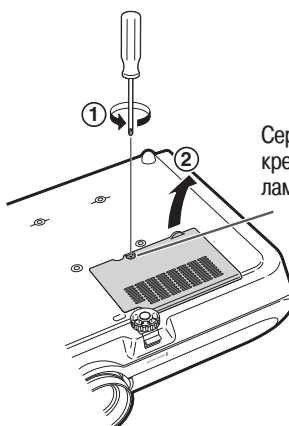


Узел лампы
AN-XR20LP
(для XR-20X/XR-20S)
AN-XR10LP
(для XR-10X/XR-10S)

Кнопка STANDBY/ON
(РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ/ВКЛ.)



Разъем для шнура питания



Сервисный винт (для
крепления крышки узла
лампы)

Информация о лампе (продолжение)

4

Извлеките узел лампы.

- Ослабьте крепежные винты узла лампы. Удерживая узел лампы за ручку, вынимайте его в направлении, указанном на рисунке стрелкой. Удерживайте узел в горизонтальном направлении, не наклоняя.

5

Установите новый узел лампы.

- Плотно вставьте узел в секцию, предназначенную для его установки. Закрутите крепежные винты.

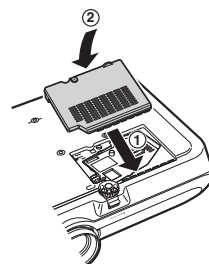
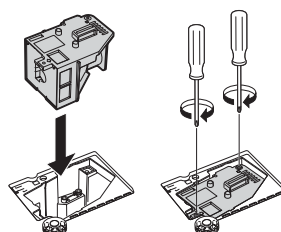
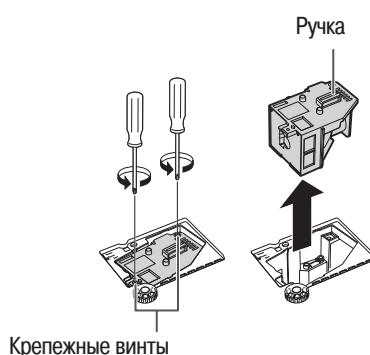
6

Закрепите крышку секции узла лампы.

- Выравнивая выступ на крышке узла лампы (①), прижмите его (②) так, чтобы прочно прижать крышку. Закрутите крепежный винт (③) для фиксации крышки узла лампы.

Информация

- При неправильной установке узла лампы и его крышки аппарат не будет включаться даже при подключении шнура питания к проектору.



Сброс таймера лампы

После замены лампы сбросьте таймер лампы.



Информация

- Сброс таймера производится только после замены лампы. Если после сброса таймера Вы продолжаете использовать ту же самую лампу, это может привести к повреждению лампы и даже ее взрыву.

1

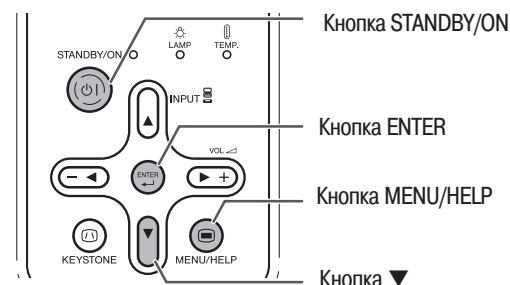
Подключите шнур питания.

- Подключите шнур питания к гнезду питания переменным током, расположенному на проекторе.

2

Обнулите таймер лампы.

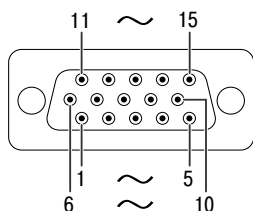
- Одновременно удерживая нажатыми кнопки MENU/HELP, ENTER и STANDBY/ON, также расположенную на проекторе.
- На дисплее появится индикация «LAMP 0000H», указывая на то, что таймер обнулен.



Назначение контактов на разъемах

Разъемы КОМПЬЮТЕРНОГО - RGB/КОМПОНЕНТНОГО ВХОДА 1,2 и КОМПЬЮТЕРНОГО - RGB/КОМПОНЕНТНОГО ВЫХОДА:

15-контактный коннектор Mini D-sub гнездового типа



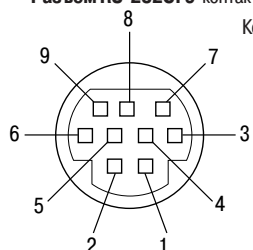
КОМПЬЮТЕРНЫЙ-RGB вход/выход

1. Вывод (красный)
2. Вывод (зеленый/синхронизация по зеленому)
3. Вывод (синий)
4. Не подключено
5. Не подключено
6. Земля (красный)
7. Земля (зеленый/синхронизация по зеленому)
8. Земля (синий)
9. Не подключено
10. GND
11. Не подключено
12. Двухнаправленный обмен данными
13. Сигнал синхронизации по горизонтали: уровень TTL
14. Сигнал синхронизации по вертикали: уровень TTL
15. Синхронизирующие импульсы

Компонентный вход/выход

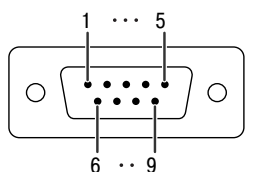
1. PR (CR)
2. Y
3. PB (CB)
4. Не подключено
5. Не подключено
6. Земля (PR)
7. Земля (Y)
8. Земля (PB)
9. Не подключено
10. Не подключено
11. Не подключено
12. Не подключено
13. Не подключено
14. Не подключено
15. Не подключен

Разъем RS-232C: 9-контактный коннектор Mini DIN гнездового типа



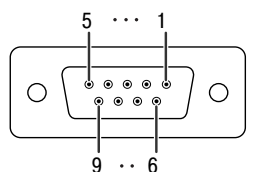
Конт. No	Сигнал	Имя сигнала	Вход/Выход	Примечание
1.				Не подключено
2.	RD	Прием данных	Вход	Подключено к внутренней схеме
3.	SD	Отправка данных	Выход	Подключено к внутренней схеме
4.				Не подключено
5.	SG	Сигнал земля		Подключено к внутренней схеме
6.				Не подключено
7.	RS	Запрос на отправку		Подключено к CS во внутренней схеме
8.	CS	Сброс с отправки		Подключено к RS во внутренней схеме
9.				Не подключено

Разъем RS-232C: 9-контактная вилка DIN-D-sub адаптера RS-232C (дополнительная принадлежность: AN-A1RS)



Конт. No	Сигнал	Имя сигнала	Вход/Выход	Примечание
1.				Не подключено
2.	RD	Прием данных	Вход	Подключено к внутренней схеме
3.	SD	Отправка данных	Выход	Подключено к внутренней схеме
4.				Не подключено
5.	SG	Сигнал земля		Подключено к внутренней схеме
6.				Не подключено
7.	RS	Запрос на отправку		Подключено к CS во внутренней схеме
8.	CS	Сброс с отправки		Подключено к RS во внутренней схеме
9.				Не подключено

Рекомендуемое подключение кабеля RS-232C: 9-контактный коннектор D-sub гнездового типа

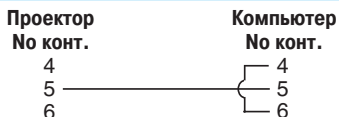


Конт. No	Сигнал	Конт. No	Сигнал
1.	CD	1.	CD
2.	RD	2.	RD
3.	SD	3.	SD
4.	ER	4.	ER
5.	SG	5.	SG
6.	DR	6.	DR
7.	RS	7.	RS
8.	CS	8.	CS
9.	CI	9.	CI



Примечание

* В зависимости от того, какое устройство используется для управления, может возникнуть необходимость соединить контакт 4 и контакт 6 на управляющем устройстве (например, компьютере).



RS-232C: Спецификации и команды

Управление с компьютера

При подключении кабеля RS-232C (перекрестного типа, приобретается отдельно) проектором может управлять компьютер (подключение показано на стр. 26).

Характеристики подключения

Установите настройки порта RS-232C в компьютере согласно следующей таблице:

Формат сигнала: соотв. стандарту RS-232C.

Бит чётности: нет.

Скорость*: 9600 бит/с / 115200 бит/с.

Стоповый бит: 1 бит.

Длина данных: 8 битов.

Управление передачей: нет.

* Установите для проектора такую же скорость, какая используется в компьютере.

Основной формат

Команды из компьютера высылаются в следующем порядке: команды, параметр и код возврата. После обработки команды на проекторе он высылает в компьютер ответный код.

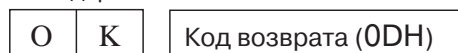
Формат команды



Код возврата (0DH)

Формат ответного кода

Стандартный ответ



Ошибка (ошибка связи или неверная команда)



Информация

- При управлении проектором с компьютера с использованием команд RS-232C подождите не менее 30 секунд после включения питания, а затем приступайте к отправке команд.
- Если на проектор выслано более одной команды, подождите ответа проектора перед отправлением следующей команды.

• "POWR???" "TABN__1" "TLPS__1" "TPOW__1" "TLPN__1" "TLTT__1"
"TLTL__1" "TNAM__1" "MNRD__1" "PJNO__1"

При получении проектором указанных выше команд:

* Экранный дисплей не исчезает.

* Таймер автоматического выключения проектора не переустанавливается.



Примечание

- Если в колонке параметров появляется знак подчеркивания (_), введите пробел.
- Если в колонке параметров появляется знак звездочки (*), введите величину из интервала значений, указанных в скобках в колонке "Объект управления".

*1 Для установки имени проектора отправьте команды в последовательности PJN1, PJN2 и PJN3.

*2 Ниже показаны параметры установок цветовой температуры.

Цветовая температура	Параметр	Цветовая температура	Параметр
5500K	_0 5 5	8500K	_0 8 5
6500K	_0 6 5	9300K	_0 9 3
7500K	_0 7 5	10500K	_1 0 5

Команды

Пример: При включении проектора выполните следующую установку.

Компьютер

Проектор

P	O	W	R	_	_	_	1	↩
---	---	---	---	---	---	---	---	---

O	K	↩
---	---	---

КОНТРОЛИРУЕМЫЙ ОБЪЕКТ	КОМАНДА	ПАРАМЕТР	ОТВЕТ	
			Питание ВКЛ.	Режим ожидания (или 40-секундный запуск)
Выключение питания	P O W R	- - - 0	OK или ERR	OK
Включение питания	P O W R	- - - 1	OK	OK или ERR
Состояние питания	P O W R	? ? ? ?	1	0
Условия работы проектора	T A B N	- - - 1	0 : Стандарт, 1 : Высокая температура, 8 : Срок службы лампы 5% или менее, 16 : Перегорела лампа, 32 : Не активизировалась лампа	0 : Стандарт, 1 : Высокая температура, 2 : Ошибка вентилятора, 4 : Открыта крышка секции лампы, 8 : Срок службы лампы 5% или менее, 16 : Перегорела лампа, 32 : Не активизировалась лампа, 64 : Слишком высокая температура
Состояние лампы	T L P S	- - - 1	0 : Выкл., 1 : Вкл., 2 : Повтор, 3 : Ожидание, 4 : Ошибка лампы	0 : Выкл., 4 : Ошибка лампы
Состояние питания лампы	T P O W	- - - 1	1 : Вкл., 2 : Охлаждение, 3 : Выключение	0 : Режим ожидания
Количество ламп	T L P N	- - - 1	1	
Время работы лампы (в часах)	T L T T	- - - 1	0 - 9999 (Integer)	
Срок эксплуатации лампы (в процентах)	T L T L	- - - 1	0% - 100% (Integer)	
Проверка наименования модели	T N A M	- - - 1	XR10S / XR10X / XR20S / XR20X	
Проверка наименования модели	M N R D	- - - 1	XR-10S / XR-10X / XR-20S / XR-20X	
Установка имени проектора 1 (Первые 4 буквы) *1	P J N 1	* * * *	OK или ERR	
Установка имени проектора 2 (Средние 4 буквы) *1	P J N 2	* * * *	OK или ERR	
Установка имени проектора 3 (Конечные 4 буквы) *1	P J N 3	* * * *	OK или ERR	
Проверка наименования проектора	P J N 0	- - - 1	Имя проектора	
Проверка входа INPUT 1 (RGB1)	I R G B	- - - 1	OK или ERR	ERR
Проверка входа INPUT 2 (RGB2)	I R G B	- - - 2	OK или ERR	ERR
Проверка входа INPUT RGB	I R G B	? ? ? ?	1 : RGB1 (INPUT1), 2 : RGB2 (INPUT2), ERR	ERR
INPUT 3 (Video1)	I V E D	- - - 1	OK или ERR	ERR
INPUT 4 (Video2)	I V E D	- - - 2	OK или ERR	ERR
Проверка входа INPUT Video	I V E D	? ? ? ?	1 : Video1 (INPUT3), 2 : Video2 (INPUT4), ERR	ERR
Проверка режима входа INPUT	I M O D	? ? ? ?	1 : RGB, 2 : Video	ERR
Проверка входа INPUT	I C H K	? ? ? ?	1 : INPUT1, 2 : INPUT2, 3 : INPUT3, 4 : INPUT4	ERR
Переустановка настройки входа INPUT 1	R A R E	- - - 1	OK или ERR	ERR
Переустановка настройки входа INPUT 2	R B R E	- - - 1	OK или ERR	ERR
Переустановка настройки входа INPUT 3	V A R E	- - - 1	OK или ERR	ERR
Переустановка настройки входа INPUT 4	V B R E	- - - 1	OK или ERR	ERR
Полная переустановка	A L R E	- - - 1	OK или ERR	ERR
Громкость (0 - 60)	V O L A	- * *	OK или ERR	ERR
Громкость выше/ниже (-10 - +10)	V O U D	- * *	OK или ERR	ERR
Keystone (коррекция трапецевидности) (-127 - +127 (XGA) / -100 - +100 (SVGA))	K E Y S	- * *	OK или ERR	ERR
AV Mute Выкл.	I M B K	- - - 0	OK или ERR	ERR
AV Mute Вкл.	I M B K	- - - 1	OK или ERR	ERR
Freeze Выкл.	F R E Z	- - - 0	OK или ERR	ERR
Freeze Вкл.	F R E Z	- - - 1	OK или ERR	ERR
Старт автосинхронизации	A D J S	- - - 1	OK или ERR	ERR
Формат для входа INPUT 1: Normal	R A S R	- - - 1	OK или ERR	ERR
Формат для входа INPUT 1: Stretch	R A S R	- - - 2	OK или ERR	ERR
Формат для входа INPUT 1: Border	R A S R	- - - 6	OK или ERR	ERR
Формат для входа INPUT 2: Normal	R B S R	- - - 1	OK или ERR	ERR
Формат для входа INPUT 2: Stretch	R B S R	- - - 2	OK или ERR	ERR
Формат для входа INPUT 2: Border	R B S R	- - - 6	OK или ERR	ERR
Формат для входа INPUT 3: Normal	R A S V	- - - 1	OK или ERR	ERR
Формат для входа INPUT 3: Stretch	R A S V	- - - 2	OK или ERR	ERR
Формат для входа INPUT 3: Border	R A S V	- - - 3	OK или ERR	ERR
Формат для входа INPUT 4: Normal	R B S V	- - - 1	OK или ERR	ERR
Формат для входа INPUT 4: Stretch	R B S V	- - - 2	OK или ERR	ERR
Формат для входа INPUT 4: Border	R B S V	- - - 3	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 1: Standard	R A P S	- - - 1	0 OK или ERR	ERR

КОНТРОЛИРУЕМЫЙ ОБЪЕКТ	КОМАНДА	ПАРАМЕТР	ОТВЕТ	
			Питание ВКЛ.	Режим ожидания (или 40-секундный запуск)
Режим изображения для входа INPUT 1: Presentation	R A P S	- - - 1 1	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 1: Movie	R A P S	- - - 1 2	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 1: Game	R A P S	- - - 1 3	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 1: sRGB	R A P S	- - - 1 4	OK или ERR	ERR
Контраст для входа INPUT 1 (-30 - +30)	R A P I	- * * *	OK или ERR	ERR
Яркость для входа INPUT 1 (-30 - +30)	R A B R	- * * *	OK или ERR	ERR
Цветность для входа INPUT 1 (-30 - +30)	R A C O	- * * *	OK или ERR	ERR
Оттенок для входа INPUT 1 (-30 - +30)	R A T I	- * * *	OK или ERR	ERR
Красный для входа INPUT 1 (-30 - +30)	R A R D	- * * *	OK или ERR	ERR
Синий для входа INPUT 1 (-30 - +30)	R A B E	- * * *	OK или ERR	ERR
Резкость для входа INPUT 1 (-30 - +30)	R A S H	- * * *	OK или ERR	ERR
Цветовая температура для входа INPUT 1 *2	R A C T	- * * *	OK или ERR	ERR
Выделение светов для входа INPUT 1 (0 - 2)	R A W E	- - - *	OK или ERR	ERR
Прогрессивный режим для входа INPUT 1: 2D	R A I P	- - - 0	OK или ERR	ERR
Прогрессивный режим для входа INPUT 1: 3D	R A I P	- - - 1	OK или ERR	ERR
Прогрессивный режим для входа INPUT 1: Fim Mode	R A I P	- - - 2	OK или ERR	ERR
Тип сигнала для входа INPUT 1: Auto	I A S I	- - - 0	OK или ERR	ERR
Тип сигнала для входа INPUT 1: RGB	I A S I	- - - 1	OK или ERR	ERR
Тип сигнала для входа INPUT 1: Component	I A S I	- - - 2	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 2: Standard	R B P S	- - - 1 0	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 2: Presentation	R B P S	- - - 1 1	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 2: Movie	R B P S	- - - 1 2	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 2: Game	R B P S	- - - 1 3	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 2: sRGB	R B P S	- - - 1 4	OK или ERR	ERR
Контраст для входа INPUT 2 (-30 - +30)	R B P I	- * * *	OK или ERR	ERR
Яркость для входа INPUT 2 (-30 - +30)	R B B R	- * * *	OK или ERR	ERR
Цветность для входа INPUT 2 (-30 - +30)	R B C O	- * * *	OK или ERR	ERR
Оттенок для входа INPUT 2 (-30 - +30)	R B T I	- * * *	OK или ERR	ERR
Красный для входа INPUT 2 (-30 - +30)	R B R D	- * * *	OK или ERR	ERR
Синий для входа INPUT 2 (-30 - +30)	R B B E	- * * *	OK или ERR	ERR
Резкость для входа INPUT 2 (-30 - +30)	R B S H	- * * *	OK или ERR	ERR
Цветовая температура для входа INPUT 2 *2	R B C T	- * * *	OK или ERR	ERR
Выделение светов для входа INPUT 2 (0 - 2)	R B W E	- - - *	OK или ERR	ERR
Прогрессивный режим для входа INPUT 2: 2D	R B I P	- - - 0	OK или ERR	ERR
Прогрессивный режим для входа INPUT 2: 3D	R B I P	- - - 1	OK или ERR	ERR
Прогрессивный режим для входа INPUT 2: Fim Mode	R B I P	- - - 2	OK или ERR	ERR
Тип сигнала для входа INPUT 2: Auto	I B S I	- - - 0	OK или ERR	ERR
Тип сигнала для входа INPUT 2: RGB	I B S I	- - - 1	OK или ERR	ERR
Тип сигнала для входа INPUT 2: Component	I B S I	- - - 2	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 3: Standard	V A P S	- - - 1 0	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 3: Presentation	V A P S	- - - 1 1	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 3: Movie	V A P S	- - - 1 2	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 3: Game	V A P S	- - - 1 3	OK или ERR	ERR
Контраст для входа INPUT 3 (-30 - +30)	V A P I	- * * *	OK или ERR	ERR
Яркость для входа INPUT 3 (-30 - +30)	V A B R	- * * *	OK или ERR	ERR
Цветность для входа INPUT 3 (-30 - +30)	V A C O	- * * *	OK или ERR	ERR
Оттенок для входа INPUT 3 (-30 - +30)	V A T I	- * * *	OK или ERR	ERR
Резкость для входа INPUT 3 (-30 - +30)	V A S H	- * * *	OK или ERR	ERR
Цветовая температура для входа INPUT 3 *2	V A C T	- * * *	OK или ERR	ERR
Выделение светов для входа INPUT 3 (0 - 2)	V A W E	- - - *	OK или ERR	ERR
Прогрессивный режим для входа INPUT 3: 2D	V A I P	- - - 0	OK или ERR	ERR
Прогрессивный режим для входа INPUT 3: 3D	V A I P	- - - 1	OK или ERR	ERR
Прогрессивный режим для входа INPUT 3: Film Mode	V A I P	- - - 2	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 4: Standard	V B P S	- - - 1 0	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 4: Presentation	V B P S	- - - 1 1	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 4: Movie	V B P S	- - - 1 2	OK или ERR	ERR
Режим изображения для входа INPUT 4: Game	V B P S	- - - 1 3	OK или ERR	ERR
Контраст для входа INPUT 4 (-30 - +30)	V B P I	- * * *	OK или ERR	ERR
Яркость для входа INPUT 4 (-30 - +30)	V B B R	- * * *	OK или ERR	ERR
Цветность для входа INPUT 4 (-30 - +30)	V B C O	- * * *	OK или ERR	ERR
Оттенок для входа INPUT 4 (-30 - +30)	V B T I	- * * *	OK или ERR	ERR

КОНТРОЛИРУЕМЫЙ ОБЪЕКТ	КОМАНДА	ПАРАМЕТР	ОТВЕТ	
			Питание ВКЛ.	Режим ожидания (или 40-секундный запуск)
Резкость для входа INPUT 4 (-30 - +30)	V B S H	- * * *	OK или ERR	ERR
Цветовая температура для входа INPUT 4 *2	V B C T	- * * *	OK или ERR	ERR
Выделение светов для входа INPUT 4 (0 - 2)	V B W E	- - - *	OK или ERR	ERR
Прогрессивный режим для входа INPUT 4: 2D	V B I P	- - - 0	OK или ERR	ERR
Прогрессивный режим для входа INPUT 4: 3D	V B I P	- - - 1	OK или ERR	ERR
Прогрессивный режим для входа INPUT 4: Film Mode	V B I P	- - - 2	OK или ERR	ERR
Синхронизация (-150 - +150)	I N C L	* * * *	OK или ERR	ERR
Фаза (-30 - +30)	I N P H	- * * *	OK или ERR	ERR
Позиция по горизонтали (-150 - +150)	I A H P	* * * *	OK или ERR	ERR
Позиция по вертикали (-60 - +60)	I A V P	- * * *	OK или ERR	ERR
Переустановка настройки точной синхронизации	I A R E	- - - 1	OK или ERR	ERR
Автосинхронизация: Выкл.	A A D J	- - - 0	OK или ERR	ERR
Автосинхронизация: Вкл.	A A D J	- - - 1	OK или ERR	ERR
Встроенный динамик: Выкл.	A S P K	- - - 0	OK или ERR	ERR
Встроенный динамик: Вкл.	A S P K	- - - 1	OK или ERR	ERR
Смещение изображения (-96 - +96 (XGA) / -75 - +75 (SVGA))	L N D S	- * * *	OK или ERR	ERR
Дисплей экранных сообщений: Выкл.	I M D I	- - - 0	OK или ERR	ERR
Дисплей экранных сообщений: Вкл.	I M D I	- - - 1	OK или ERR	ERR
Выбор видеостандарта: AUTO	M E S Y	- - - 1	OK или ERR	ERR
Выбор видеостандарта: PAL	M E S Y	- - - 2	OK или ERR	ERR
Выбор видеостандарта: SECAM	M E S Y	- - - 3	OK или ERR	ERR
Выбор видеостандарта: NTSC4.43	M E S Y	- - - 4	OK или ERR	ERR
Выбор видеостандарта: NTSC3.58	M E S Y	- - - 5	OK или ERR	ERR
Выбор видеостандарта: PAL-M	M E S Y	- - - 6	OK или ERR	ERR
Выбор видеостандарта: PAL-N	M E S Y	- - - 7	OK или ERR	ERR
Выбор видеостандарта: PAL-60	M E S Y	- - - 8	OK или ERR	ERR
Выбор фоновго изображения: Логотип	I M B G	- - - 1	OK или ERR	ERR
Выбор фоновго изображения: Синий экран	I M B G	- - - 3	OK или ERR	ERR
Выбор фоновго изображения: Нет	I M B G	- - - 4	OK или ERR	ERR
Установка лампы: Bright	T H M D	- - - 0	OK или ERR	ERR
Установка лампы: Eco+Quiet	T H M D	- - - 1	OK или ERR	ERR
Автопоиск: Выкл.	I N S E	- - - 0	OK или ERR	ERR
Автопоиск: Вкл.	I N S E	- - - 1	OK или ERR	ERR
Автоматическое выключение питания: Выкл.	A P O W	- - - 0	OK или ERR	ERR
Автоматическое выключение питания: Вкл.	A P O W	- - - 1	OK или ERR	ERR
Автоскоррекция трапецевидности: Выкл. (только для XR-20X)	A T K S	- - - 0	OK или ERR	ERR
Автоскоррекция трапецевидности: Вкл. (только для XR-20X)	A T K S	- - - 1	OK или ERR	ERR
Режим проецирования: Зеркальное изображение Выкл.	I M R E	- - - 0	OK или ERR	ERR
Режим проецирования: Зеркальное изображение Вкл.	I M R E	- - - 1	OK или ERR	ERR
Режим проецирования: Перевернутое изображение Выкл.	I M I N	- - - 0	OK или ERR	ERR
Режим проецирования: Перевернутое изображение Вкл.	I M I N	- - - 1	OK или ERR	ERR
Выбор языка: ENGLISH	M E L A	- - - 1	OK или ERR	ERR
Выбор языка: DEUTSCH	M E L A	- - - 2	OK или ERR	ERR
Выбор языка: ESPANOL	M E L A	- - - 3	OK или ERR	ERR
Выбор языка: NEDERLANDS	M E L A	- - - 4	OK или ERR	ERR
Выбор языка: FRANCAIS	M E L A	- - - 5	OK или ERR	ERR
Выбор языка: ITALIANO	M E L A	- - - 6	OK или ERR	ERR
Выбор языка: SVENSKA	M E L A	- - - 7	OK или ERR	ERR
Выбор языка: 日本語	M E L A	- - - 8	OK или ERR	ERR
Выбор языка: PORTUGUES	M E L A	- - - 9	OK или ERR	ERR
Выбор языка: 汉语	M E L A	- - - 10	OK или ERR	ERR
Выбор языка: 한국어	M E L A	- - - 11	OK или ERR	ERR
Мастер установки: Выкл.	S E G U	- - - 0	OK или ERR	ERR
Мастер установки: Вкл.	S E G U	- - - 1	OK или ERR	ERR
Системное звуковое сопровождение: Выкл.	S S N D	- - - 0	OK или ERR	ERR
Системное звуковое сопровождение: Вкл.	S S N D	- - - 1	OK или ERR	ERR
Проверка частоты по горизонтали RGB	T F R Q	- - - 1	$\times 10^{-1}$ kHz (***, * или ERR)	ERR
Проверка кадровой частоты RGB	T F R Q	- - - 2	Hz (***, * или ERR)	ERR
Режим работы вентилятора: Normal	H L M D	- - - 0	OK или ERR	ERR
Режим работы вентилятора: High	H L M D	- - - 1	OK или ERR	ERR

Таблица совместимости с компьютером

Компьютер

- Поддержка различных сигналов
Частота по горизонтали: 15-70 кГц,
Кадровая частота: 45-85 Гц,
Пиксельная синхронизация: 12-108 МГц
Сигнал синхронизации:
Совместим с уровнем TTL
- Совместимость с синхронизацией по
сигналу зеленого
- Совместим с сигналами, приведенными
ниже при усовершенствованном сжатии
(intelligent compression)
XR-20X/XR-10X: SXGA, SXGA+
XR-20S/XR-10S: XGA, SXGA, SXGA+
- Усовершенствованный метод сжатия и
технология расширенной системы
форматов

Ниже приводится перечень режимов в соответствии со стандартом VESA. Однако данный проектор поддерживает другие сигналы, не относящиеся к VESA стандартам.

PC/MAC	Разрешение		Частота по горизонтали (кГц)	Кадровая частота (Гц)	VESA стандарт	Дисплей	
						XR-20X/10X	XR-20S/10S
PC	VGA	640 x 350	27.0	60		Upscale	Upscale
			31.5	70			
			37.5	85			
		640 x 400	27.0	60			
			31.5	70			
			37.9	85			
		720 x 350	27.0	60			
			31.5	70			
			37.9	85			
		720 x 400	27.0	60			
			31.5	70			
			37.9	85			
		640 x 480	26.2	50			
			31.5	60			
			34.7	70			
			37.9	72			
			37.5	75			
			43.3	85			
	SVGA	800 x 600	31.4	50			
			35.1	56			
			37.9	60			
			46.6	70			
			48.1	72			
			46.9	75			
			53.7	85			
			40.3	50			
	XGA	1,024 x 768	48.4	60			
			56.5	70			
			60.0	75			
			68.7	85			
			55.0	60			
	SXGA	1,152 x 864	66.2	70			
			67.5	75			
			64.0	60			
	SXGA+	1,400 x 1,050	64.0	60			
MAC 13"	VGA	640 x 480	34.9	67		Upscale	Upscale
MAC 16"	SVGA	800 x 600	37.8	60			True
		832 x 624	49.7	75			Intelligent Compression
MAC 19"	XGA	1,024 x 768	60.2	75		True	
MAC 21"	SXGA	1,152 x 870	68.7	75		Intell. Compression	







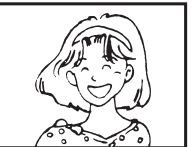
Примечание

- При приеме сигналов 640 x 350 VESA формата VGA, на экране появится индикация «640X400».
- Оптимальное качество изображения получается при установке разрешения на выходе компьютера, равного разрешению проектора (1024 x 768 для моделей XR-20X/XR-10X ИЛИ 800 x 600 - для моделей XR-20S/XR-10S).

DTV

Сигнал	Частота по горизонтали (кГц)	Кадровая частота (Гц)
480I	15.7	60
480P	31.5	60
540P	33.8	60
576I	15.6	50
576P	31.3	50
720P	45.0	60
1035I	28.1	50
1035I	33.8	60
1080I	28.1	50
1080I	33.8	60

Неполадки и методы их исправления

Проблема	Проверка	Стр.
 <p>Отсутствуют изображение и звук либо проектор не начинает работу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Шнур питания проектора не подключен к розетке. 	26
	<ul style="list-style-type: none"> • На внешних подключенных устройствах выключено питание. 	–
	<ul style="list-style-type: none"> • Выбран неправильный режим входа. 	30
	<ul style="list-style-type: none"> • Кабели неверно подключены к проектору. 	23 - 26
	<ul style="list-style-type: none"> • Батарейка пульта ДУ без заряда. 	14
	<ul style="list-style-type: none"> • При подключении ноутбука не установлен внешний выход. 	23
	<ul style="list-style-type: none"> • Крышка узла лампы установлена неправильно. 	51, 52
 <p>Звук воспроизводится, а изображение не появляется на экране (или оно очень темное).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Кабели неверно подключены к проектору. 	23 - 26
	<ul style="list-style-type: none"> • Установлено минимальное значение для позиции «Bright» («Яркость»). 	40
 <p>Цвета размыты или искажены.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Неверно установлены настройки изображения. • Настройте «Color» и «Tint» в «Picture Mode» и уменьшите значение для «Bright Boost». 	40
	<p>(Только для видеовхода)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Неверно установлена система видеовхода. 	46
 <p>Изображение нерезкое; на нем появляются помехи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Отрегулируйте фокусное расстояние. 	28
	<ul style="list-style-type: none"> • Дистанция проецирования за пределами интервала фокусного расстояния 	20
	<p>(Только для компьютерного входа)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполните операцию настройки «Fine Sync» («Точная синхронизация») (Регулировка «Clock» («Синхронизация»)) 	46
	<ul style="list-style-type: none"> • Выполните операцию настройки «Fine Sync» («Точная синхронизация») (Регулировка «Phase» («Фаза»)) 	46
	<ul style="list-style-type: none"> • В зависимости от модели компьютера возможно возникновение помех. 	–
 <p>Изображение появляется, но звук отсутствует.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Кабели неверно подключены к проектору. • Громкость установлена на минимальное значение. • При подключении проектора к внешнему устройству и установленном на минимум уровне громкости проектора звук не выводится даже при установке уровне громкости внешнего устройства на максимум. 	23 - 26 30
	<ul style="list-style-type: none"> • Позиция «Speaker» установлена на «Off». 	43
<p>Внутри корпуса иногда слышатся странные звуки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Если изображение нормальное, то звук связан с короблением корпуса в результате изменения температуры. Это не оказывает влияния на работу проектора. 	–
<p>Индикатор вызова специалиста на проекторе загорается или мигает красным светом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Смотрите раздел «Предупреждающие индикаторы». 	49

Неполадки и методы их исправления (продолжение)

Проблема	Проверка	Стр.
Проектор не может быть включен или переключен в режим ожидания при помощи кнопки STANDBY/ON проектора	<ul style="list-style-type: none"> Установлена блокировка кнопок управления. При ее установке на "ON" все кнопки будут заблокированы. 	45
Изображение зеленое на входе INPUT 1 COMPONENT/ INPUT 2 COMPONENT.	<ul style="list-style-type: none"> Измените установку типа входного сигнала. Если Вы не можете выбрать тип входного сигнала, выберите "Color is faded or poor" в меню "Help" после выбора позиции, иной чем "sRGB" в "Picture Mode", а затем выберите тип входного сигнала. 	51 39, 46
Изображение розовое (без зеленого) на входе INPUT 1 (RGB)/INPUT 2 (RGB).		
Изображение слишком яркое и белесое.	<ul style="list-style-type: none"> Неверно установлены параметры настройки изображения. 	40
Слишком шумно работает вентилятор.	<ul style="list-style-type: none"> При повышении температуры внутри проектора скорость вращения вентилятора повышается. 	—
Лампа не загорается после включения проектора.	<ul style="list-style-type: none"> Индикатор лампы загорается красным светом. Замените лампу. 	48, 51
Лампа внезапно гаснет во время проецирования.		
Изображение иногда начинает мерцать.	<ul style="list-style-type: none"> Кабели неверно подключены к проектору или наблюдаются неполадки в работе подключенного оборудования. Выберите "Vertical stripes or flickering image appear" в меню "Help" и выполните необходимые настройки. Если это повторяется часто, замените лампу. 	23 - 26 46 51
Необходимо долго ждать при включении лампы.	<ul style="list-style-type: none"> Видимо возникла необходимость замены лампы. Как только остаток времени эксплуатации лампы достигает критического значения, замените лампу. 	51
Изображение затемненное.		

Это узел оборудован микропроцессором. Его производительность может быть нарушена в результате неверной операции или помехи. В этом случае отключите узел и вновь подключите не менее чем через 5 минут.

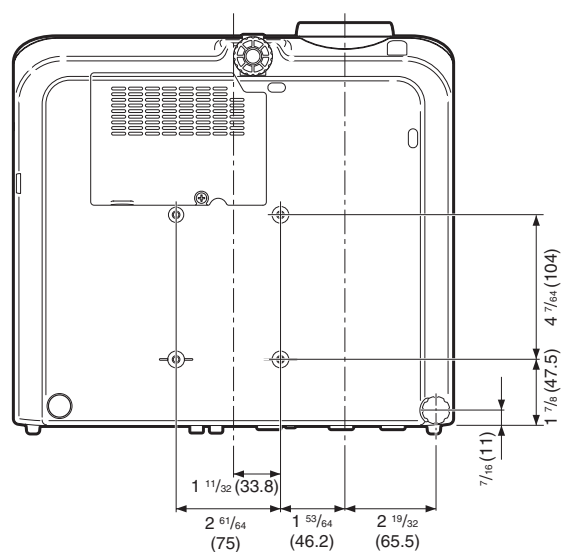
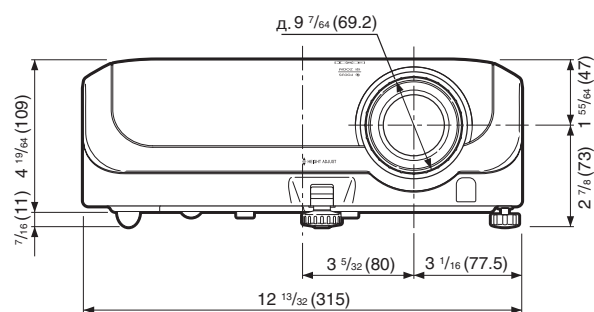
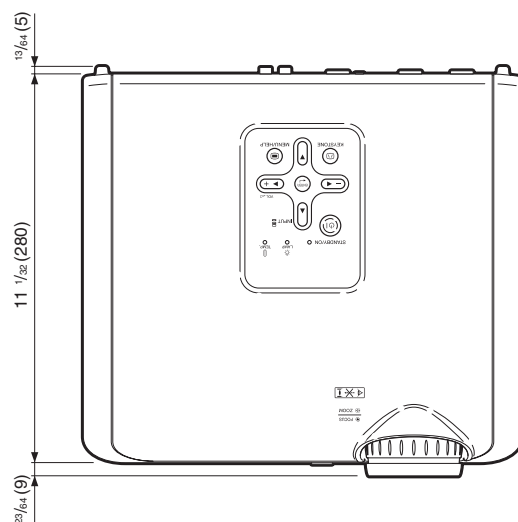
Спецификация

Тип изделия	Проектор
Модель	XR-20X / XR-20S / XR-10X / XR-10S
Видеосистема	NTSC3.58/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL-60/SECAM/DTV480i/DTV480P/ DTV540P/DTV576i/DTV576P/DTV720P/DTV1035i/DTV1080i/DTV1080i-50
Метод вывода на дисплей	Цифровое устройство микрозеркала из одной микросхемы (DMD™) фирмы Texas Instruments
Панель DMD	Размеры панели: [XR-20X/10X] 0.55" (14 мм), 1 микросхема XGA DMD [XR-20S/10S] 0.55" (14 мм), 1 микросхема SVGA DMD Число пикселей: [XR-20X/XR-10X] 786,432 точек (1,024 [Ш] X 768 [В]) [XR-20S/XR-10S] 480,000 точек (800 [Ш] X 600 [В])
Объектив	1–1.15 X масштабируемый объектив, F2.4–2.6, f = 19.0–21.9 мм
Проекторная лампа	275 Вт постоянного тока
Компонентный входной сигнал (INPUT1/2)	15-контактный коннектор mini D-sub Y: 1.0 В двойной амплитуды, отрицательная синхронизация, нагрузка 75 Ом PB: 0.7 В двойной амплитуды, отрицательная синхронизация, нагрузка 75 Ом PR: 0.7 В двойной амплитуды, отрицательная синхронизация, нагрузка 75 Ом
Разрешение по горизонтали	[XR-20X/XR-10X] 600 линий ТВ (DTV720P) [XR-20S/XR-10S] 520 линий ТВ (DTV720P)
Компьютерный RGB входной сигнал (INPUT 1/2) / выходной сигнал (OUTPUT)	15-контактный коннектор mini D-sub RGB раздельн./синхронизация на зеленом аналог. вход: 0–0.7 В двойной амплитуды, положительная синхронизация, 75 Ом СИГНАЛ СИНХРОНИЗАЦИИ ПО ГОРИЗОНТАЛИ: уровень TTL (полож./отриц.) СИГНАЛ СИНХРОНИЗАЦИИ ПО ВЕРТИКАЛИ: То же, что и выше
S-video входной сигнал (INPUT 3)	4-контактный коннектор mini DIN Y (сигнал яркости): 1.0 В двойной амплитуды, отрицательная синхронизация, нагрузка 75 Ом C (сигнал цветности): запуск 0.286 В двойной амплитуды, нагрузка 75 Ом
Видео входной сигнал (INPUT 4)	Коннектор RCA: VIDEO, композитное видео, 1.0 В двойной амплитуды, отрицательная синхронизация, нагрузка 75 Ом
Кадровая частота	45–85 Гц
Частота по горизонтали	15–70 кГц
Частота данных на пиксель	12–108 МГц
Разъем RS-232C	9-контактный коннектор mini DIN
Аудио входной сигнал	миниразъем 3.5 мм или RCA разъем: 0.5 Vrms, более, чем 22 кОм (стерео)
Аудио выходной сигнал (AUDIO OUTPUT 1-4)	миниразъем 3.5 мм: 0.5 Vrms, менее, чем 2.2 кОм
Акустическая система	4 см X 2.8 см овальный X 1
Уровень напряжения	переменный ток, 100–240 В
Потребляемый ток	3.6 А
Частота	50/60 Гц
Потребляемая мощность	350 Вт (Режим Bright)/305 Вт (Режим Eco/Quiet «On») переменный ток, 100 В 330 Вт (Режим Bright)/285 Вт (Режим Eco/Quiet «On») переменный ток, 240 В
Потребляемая мощность (режим ожидания)	4 Вт (AC 100 В) – 5 Вт (переменный ток, 240 В)
Распределение тепла	1315 BTU/час (Режим Bright)/1145 BTU/час (Режим Eco/Quiet «On») переменный ток, 100 В 1240 BTU/час (Режим Bright)/1070 BTU/час (Режим Eco/Quiet «On») переменный ток, 240 В
Рабочая температура	От 41°F до 95°F (от +5°C до +35°C)
Температура хранения	От –4°F до 140°F (от –20°C до +60°C)
Корпус	Пластмассовый
Несущая частота И/К связи	38 кГц
Габариты (прибл.)	12 13/32" x 4 19/64" x 11 1/32" (315 (Ш) x 109 (В) x 280 (Г) мм) (только главный модуль) 12 13/32" x 4 47/64" x 11 37/64" (315 (Ш) x 120 (В) x 294 (Г) мм) (включая ножку регулятора и выступы)
Вес (прибл.)	3.9 кг
Заменяемые принадлежности	Пульт ДУ, шнур питания для США, Канады и т.д., шнур питания для Европы, за исключением Великобритании, шнур питания для Великобритании и Сингапура, шнур питания для Австралии, Новой Зеландии и Океании, кабель RGB, руководство по эксплуатации (печатное и на CD-ROM)

Руководствуясь в своей деятельности политикой постоянного совершенствования изделий фирма SHARP сохраняет за собой право на изменения в конструкции и спецификациях продукции, связанные с улучшением ее свойств без предварительного уведомления. Данные, указанные в спецификациях, являются номинальными величинами и могут несколько отличаться от параметров отдельных изделий.

Габариты

Единицы измерения: дюймы (мм)



Алфавитный указатель

Автоматический поиск.....	43	Настройка помех по вертикали	36, 46
Автоматическая коррекция трапецевидности.....	41	Настройка помех по горизонтали	36, 46
Автоматическое выключение питания.....	43	Пароль.....	44
Автосинхронизация (настройка).....	34, 36, 43, 46	Передняя регулировочная ножка.....	29
Адаптер DIN-D-sub RS-232C.....	26	Позиция по вертикали.....	36, 46
Батарейки R-6.....	14	Позиция по горизонтали.....	36, 46
Блокировка кнопок.....	45	Позиция Blue.....	40
Блокировка системы.....	44	Позиция Bright.....	40
Всасывающее вентиляционное отверстие..	11, 12, 47	Позиция Bright Boost.....	40
Вытяжное вентиляционное отверстие.....	12, 47	Позиция CLR Temp (Цветовая температура).....	40
Гнездо питания переменным током.....	26	Позиция Color.....	40
Датчик дистанционного управления.....	15	Позиция Contrast.....	40
Динамик.....	43	Позиция Phase.....	46
Дисплей экранных сообщений (OSD)....	42	Позиция Red.....	40
Дополнительно предлагаемые принадлежности.....	10	Позиция Sharp.....	40
Дополнительные принадлежности.....	10	Позиция Tint.....	40
Задняя регулировочная ножка.....	29	Прогрессивное изображение.....	40
Замена лампы.....	50, 51	Пульт ДУ.....	13
Защитный колпачок объектива.....	11	Размер экрана и дистанция проецирования.....	20
Изменение формата экрана.....	32, 41	Разъем AUDIO INPUT.....	23, 24, 25
Индикатор лампы.....	48	Разъем AUDIO OUTPUT.....	21
Индикатор повышения температуры.....	48	Разъем INPUT 1.....	23, 24, 25
Кабель RGB.....	23	Разъем INPUT 2.....	23, 24, 25
Кнопка AUTO SYNC.....	34	Разъем INPUT 3.....	24
Кнопка AV MUTE.....	30	Разъем INPUT 4.....	25
Кнопка BACK.....	13	Разъем RS-232C.....	26
Кнопка BREAK TIMER.....	34	Разъем OUTPUT (INPUT 1,2).....	25
Кнопка ENTER.....	37	Режим работы вентилятора.....	44
Кнопка FORWARD.....	13	Режим BORDER.....	32, 33
Кнопка FREEZE.....	34	Режим Help.....	46
Кнопка MENU/HELP.....	37, 46	Режим NORMAL.....	32, 33
Кнопка ON.....	27	Режим Picture.....	34, 39
Кнопка KEYSTONE.....	31	Режим PRJ.....	19, 42
Кнопка PICTURE MODE.....	34	Режим PRJ - ADJ.....	43
Кнопка RESIZE.....	32	Режим SCR - ADJ.....	41
Кнопка RETURN.....	37	Режим STRETCH.....	32, 33
Кнопка STANDBY.....	27	Режимы INPUT 1 – 4.....	30
Кнопка STANDBY/ON.....	27	Руководство в формате PDF.....	9
Кнопки регулировки	37	Рычажок HEIGHT ADJUST.....	29
Кнопки регулировки громкости.....	30	Смещение изображения.....	41
Кольцо масштабирования.....	28	Таймер лампы (Срок эксплуатации).....	44
Кольцо фокусировки.....	28	Телевизионный стандарт.....	36
Коннектор Kensington Security Standard.....	12	Точная синхронизация.....	46
Коррекция трапецевидности изображения.....	41	Узел лампы.....	51
Лампа.....	10, 50	Фоновое изображение.....	42
Мастер установки.....	28, 42	Шнур питания.....	26
Масштабирование.....	32	Язык экранного дисплея.....	42
Настройка изображения.....	39		

Для заметок

SHARP®

SHARP CORPORATION